

العدد ١٩٩٧ - ١٧ يوليو ١٩٩٤ - ٨ صفر ١٤١٥ هـ - المثلث ٣٠ قرشاً



# أمير

للشباب - للبنات - للجميع من سن ٨ إلى ١٨

موعدك مع:

صندوق اللمز  
عقل السعادة

[٥] عدد تذكاري موندريال ٩٤



ياسمير...  
أنت وحدك فريق كامل..  
وفي رأي أنك تستحق كأس  
العالم عن جدارة



amirart1969

للصنفين الابتدائيين  
معون على الحقوق  
والنجاح





## داخل العرين

احراز الهدف الصاروخي الجميل الذي  
بهز الشباك، أمنية كل الفرق.. والصحف  
الرياضية تختار أجمل اللقطات في كل  
مولديال، وتمنح المصور جائزة.  
ومن أرشيف سمير اخترنا هاتين  
اللقطتين النادرتين من مولديال ٧٤ الذي  
استضافته ألمانيا..

وفي مولديال ٩٤، فازت صورة لاعب  
نيجيريا المدهش، رشيدى بفينس، بجائزة أجمل  
صورة في البطولة كلها، وهي من تصوير  
المصور الأمريكى «بيل جونس»، مصور جريدة  
أمريكا اليوم، بقيمة الجائزة ٢٥٠ ألف دولار.







## أولادى أحفادى حبايبى وطنى

«وطنى على مرمى حجر» عنوان كتاب من إعداد وتصوير «رانداء نبيل شعث»، وقامت بتصوير شخصياته عام ١٩٨٨، وكلها من واقع حى، وتفاصيل حقيقية لحياة أهالى مخيم «كندا» الذى يقع فى محاذاة مدينة رفح على الحدود المصرية الفلسطينية، ومساحته حوالى كيلو ونصف مربع، وعدد سكانه نحو ٥٢٠٠ نسمة، نصفهم تقريباً من الشباب ما بين سن ١٢ - ٢٥ سنة.

الشاشات البيضاء تغطي رؤوس النساء،

والحطة، غطاء للرأس يلبسه الرجال الفلسطينيون، أمام الدابر فهو أزار من القطن أسود اللون، يحيط بالوسط وتلبسه النساء فوق ثيابهن، والشاشات أقمشة بيضاء خفيفة تشبه طرحة الصلاة، تغطي بها الفلاحات الفلسطينيات رؤوسهن عند الخروج من المنزل، أما القبعة، فهي غطاء للرأس من القماش خاص بالبدويات.

وتعكس الكاتبة المتألقة «رانداء شعث» عن وضع الأسلاك الشائكة عام ٨٢، التى فصلت «رفح» الفلسطينية عن «رفح» المصرية، وخطفت حدوداً مصنعة لم تكن موجودة من قبل، فقد كانت «الرفحان» مدينة واحدة قبل الحكم العثماني، لا يفرق بينها سوى خط وهمي، يشير إليه نصب تذكاري، وظلت هكذا حتى بعد حرب يونيو ٦٧، ولأن سيئات كلها كانت تحت الاحتلال الإسرائيلي، لذا سكن الفلسطينيون، والمصريون على الجانبين.. وأدى إغلاق الحدود إلى عزل أكثر من خمسة آلاف لاجئ فلسطيني في مخيم «كندا» عن أهاليهم وأقربائهم، وأراضيهم في «رفح» بقطاع غزة، وتفرقوا بين الجهة المصرية، والجهة الفلسطينية المحتلة، حتى أن هناك بيوتاً انقسمت إلى نصفين، وشق هجراتها السلك الشائك

تنطلق الكاتبة الفنانة المتألقة من القاهرة، حتى تصل إلى مدينة «رفح» المصرية على مسافة ١٥٠ كيلو متراً، ونصف في مقدمة كتابها الشيق بالكلمة والصورة كيف تتبدل صور الطبيعة، وتقول الكاتبة:

«بعد مزارع الفواكه في الاسماعيلية، وعسبورا بقناة السويس إلى القنطرة شرق، تبدأ معالم الطريق في التغير، صحراء على الجانبين، موشاة بأشجار الزيتون والنخيل، وتظهر أشجار اللوز مرفرفة بألوان زاهية تغطي الملابس الأوربية، وتكثر الحطة، والبقال، والثوب الأسود، والدابر، والقبعة المطرزة تطريزاً يشبه «إلى حد كبير» التطريز الفلسطيني عند رفح ترفرف



وأطلق على المخيم اسم «كندا» لأن الوحدة الكندية من قوات الطوارئ الدولية، أقامت معسكرها في هذا المكان، وقد غادرت هذه الوحدة الكندية معسكرها سنة ٦٧، لتتحول إلى مخيم للاجئين الفلسطينيين، ربع سكانه من أهل رفح الفلسطينية، وبقيّة السكان هجروهم الاحتلال الإسرائيلي من قراهم، ومدنهم من مرة، والد، وبافا، وحيفا.

وهكذا أصبح مخيم كندا، وطناً صغيراً بجسد القضية الفلسطينية ووطن محاصر، وحق مفقود، وفي ترقب الانتفاضة الفلسطينية الباسلة، أصبح مخيم كندا خلية مقاتلة إلى جانب مخيمات جباليا، والشاتي، والدهيشة، وهي محاصرة بالأسلاك الشائكة وتري الوطن على مرمى حجر.

ومن بوابة «رفح»، على آخر نقطة الحدود المصرية، اختار الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات، أن يذهب إلى غزة أولاً، لأن بإمكانه دخولها من مصر حيث يتمتع بحرية الحركة، ويحظى بالاحترام والحب.

واختارنا لك هذا الكتاب: «وطنى على مرمى حجر»، لتضيفه إلى مكتبتك، بعد أن تستمتع بقراءته، وتشارك الكاتبة الفنانة، أمل العودة، والحب، والإعزاز بالوطن وكل حبر

ماما البنى





## • اضبط حرامى •

الأول: حين المسدس يتساعك ١٢٠٠  
الحرامى كسر الخزانة ١١  
الثانى: يا إلهى.. ده اسدس  
حطيته فى الخزانة.



## • قلبه طيب •

الزبون للحلاق وقد لاحظ أن الموصى  
يهتز فى يد الحلاق.  
- الت لسه جديد فى الصنعة  
يا شاطر؟  
- أبوه.. ودى أول مرة B حلق فيها  
لزون.  
- طيب بن حاسب أحسن تصور  
لفسك.

# هاها



## • عنده حق •

الأول: إيه رأيك فى الشخص الذى  
لا يتبرع بدمه ٢٠٠  
الثانى: فاقد الشرف لا يعطيه.

\*\*\*

## • سؤال وجيه •

الزبون: إيه الفرحة دى.. عبارة عن  
جدد وعظم بن ١٢٠٠  
الجرسون: تعب أجهنبا لك  
بريشها ٢٠٠

القط توم يحب الصيد.. سيد جيري، الفأر المشاكس، وصيد السمك، لكن السلابة  
لم تخرج بما يحب.. وبألوانك التى تحبها سوف تجعل الرسم أكثر حيوية وجعلا



الفلاف بريشة: آمال خطاب

## سامير

للشباب - للجميع  
من سن ٨ : ٨٨  
تأسست عام ١٩٥٦  
تصدر عن مؤسسة

## دار الملأ

١٦ شارع محمد عز العرب  
القاهرة  
تليفون ٣٦٢٥١٥٠  
٧ خطوط

رئيس مجلس الإدارة :  
مكرم محمد أحمد  
نائب رئيس مجلس الإدارة :  
سيد الحميد حمروش  
لجنة التحرير :  
نتيلة راشد (باما لبنى)  
مدير التحرير :  
محمود أحمد  
نائب مدير التحرير :  
أحمد بهور

سكرتيرا التحرير :  
أشرف سعيد - يحيى عبارة

- سعر البيع للعدد فى مصر ٢٠ قرشا
- الأردن ٣٠٠ فلس
- الامارات العربية المتحدة ٤ دراهم
- السودان ٢٠٠٠ جنيه سودانى
- الجمهورية العربية السورية ٢٥٠٠ ليرة
- الجمهورية اليمنية ١٥٠٠ ريال يمنى
- الولايات المتحدة الأمريكية ١٥٠ سنتا
- غزة والضفة والقدس ٤٠٠٠ سنتا
- سلطنة عمان ٤٠٠٠ بيزة
- السعودية ٤٠٠٠ ريال
- الكويت ٢٠٠٠ فلس
- قطر ٤٠٠٠ ريال
- إيطاليا ١٠٠٠ ليرة
- البحرين ٤٠٠٠ فلس
- سوريا ٢٠٠٠ ليرة
- لبنان ١٠٠٠ ليرة
- تركيا ٢٠٠٠ ليرة



## قروي ظريف



جاء أحد القرويين إلى العاصمة لأول مرة في حياته، وأخذ يتجول في شوارعها، فرأى مطعما جديدا، كان صاحبه يطن عن الفتاحة بطريقة موسيقية تصدح بأنفاسها في مدخله، فتوهم القروي أنها حفلة عرس.. فدخل وأخذ يلتهم من المأكولات حتى شبع، وهم بالخروج.. فاعترض الجرسون طريقه ومد يده بطلبه بالحساب، فطن صاحبا أنه يهتله، فصاحه بحرارة قائلا:  
- ريتا يتعم بخير.. علبال الأنجال..!

\*\*\*

## • انقاذ! •

البطيل: أنا انقذت انسان من الموت  
الثائرة:

الصديق: ازاى؟

البطيل: سأنت واحد فقير لو أعطيت

جنيه يعمل إيه؟

لقال لى: أموت من الفرح.. وطبعاً

ما أعطيتوش الجنيه أحسن المسكين

يموت من الفرح..!



## حذر فذر



## • الجاسوس •

حضر جاسوس اجتماعا كبيرا،

لقادة سرية.. وكتب في مذكراته:

ان عدد المجتمعين كان كبيرا..



الأول: تسمح تقول لى نمرة

تليفونك كام عشان أتكلمك؟

الثاني: النمرة مكتوبة فى

دليل التليفونات..!

الأول: عظيم.. طيب تسمح

تقول لى اسمك إيه؟

الثاني: اسمى فى الدليل

أخضا!

وذكر أنه فى المقدمة كان يجلس  
رئيس الاجتماع.. أما هو.. فكان  
يجلس فى الثالث من الأمام..  
والسابع من الخلف، وفى كل صف  
كراسى وفى الناحية الثانية من العمر  
الرئيسى.. كان هناك نفس عدد  
الكراسى.. وكانت كل الكراسى  
مشغولة.. وفى الخارج كان هناك  
حارسان.

هل تستطيع أن تعرف عدد  
الموجودين؟

## • ذكاء جحا •



ذهب جحا إلى مكر  
تيمورلنك.. فوجده ثائرا، وغاضبا  
لأنه بحث فى طلبه، وبحث عنه  
حراسه فى كل مكان.. ولم  
يجدوه، ولما وقف جحا بين  
يديه.. سأله بغضب شديد.

- أين كنت يا جحا؟

أجاب بسرعة:

- كنت فى السوق لأشتري

«مارونشفاز»، ودعش تيمورلنك

وسأل جحا بحد.

- وما هذا المارونشفاز؟

أجاب جحا بهدوء:

- لا أعرف.. لأنى ذهبت إلى

السوق، ولم أجد.



## ذراع بايونيك



الطفل «جيف سميث» عمره ١١ عاماً.. هوايته أن يقرأ كثيراً عن جسم الإنسان، وحركة كل عضلاته.. كما يقرأ عن حركة الآلة، والسيارة.

هذه القراءات، جعلته يقرر تركيب لعبة روبوت Toy Robot من تصميمه ويحركها بريموت كونترول، وتطورت الفكرة إلى اختراع ذراع بايونيك Bionic Arm

الذراع الخارقة، مكونة من أجزاء من الألمونيوم، وبها شبكة من الأسلاك.. إذا تم تركيب جهاز التحكم في هذه الشبكة وتوصيله بيد الإنسان.. يستطيع أن يقوم بعمليات حسابية معقدة وسريعة بدرجة مذهلة.

عرض Jeff Smith اختراعه في مسابقة دولية للاختراعات العملية للناشئين، أقيمت في واشنطن، وفاز بالجائزة الكبرى.



## سيارات تحفة

### في افتتاح نفق المانش



شاركت ١٠٠ سيارة فرنسية وبريطانية الصنع من طراز «أوستن» في رالي لندن/ باريس.

تمر هذه السيارات أثناء السباق، عبر نفق المانش، وذلك بمناسبة افتتاح النفق الذي ربط لأول مرة بين بريطانيا وأوروبا.

## عملة تذكارية لصالح الدين الأيوبي



بمناسبة مرور ٨٠٠ عام على وفاة الناصر صلاح الدين الأيوبي القائد العربي الذي هزم جيوش أوروبا، وأعاد بيت المقدس، ورفع راية الإسلام. بهذه المناسبة سوف تصدر مصلحة سك العملة عملة تذكارية فئة الخمسة جنيهات فضية.. تحمل صورة لمعارك حربية بتوسطها صورة لوجه صلاح الدين بزيه العسكري.



## الاسكندرية.. بطل الجمهورية في الملاكمة



في بطولة الجمهورية للملاكمة والتي اشترك فيها ١٢٥ ملاكماً يمثلون ١٩ منطقة.. فازت الاسكندرية بالبطولة.. بطارق نقطة واحدة.. وجاءت القاهرة في المركز الثاني برصيد ١٨ نقطة.



تسجير الطرق  
الزراعية  
والصحراوية

قامت الهيئة العامة للطرق والكبارى بتشجير الجوانب والجزر الوسطى على الطرق الرئيسية السريعة.

تم زراعة طريق القاهرة / الاسكندرية  
الصخراوي، والاسماعيلية / القاهرة،  
والهايكسب / بلبيس، القاهرة / واسوان.  
الهدف اعطاء هذه الطرق المظهر  
الجمالى اللائق وحجب الأضواء المبهرة  
للسيارات أثناء سيرها ليلا.



وبعد الفوز صرح  
للصحفيين والبرامج  
التلفزيونية :  
الهواية بدأت بالقراءة  
ومتابعة أفلام رجل ستة  
ملايين دولار Six Million  
Dollar Man وأيضا  
لمسلسلات المرأة الخارقة  
Bionic Woman وفضلها  
اخترعت : Bionic Arm  
وساعدني على هذا هي  
للقراءة والعلم.

بِإِلَهِكُمْ



توصلت شركة بريطانية الى اختراع احدث  
طريقة لحقن الدواء بلا ألم.  
وهي عبارة عن ممدس يطلق الدواء بسرعة  
فائقة بحيث يخترق جلد المريض بلا ألم..  
هذه الطريقة ستخفف الآلام عن المرضى الذين يحتاجون  
الحقن مرات عديدة في اليوم.



عصر الزكاء والعلم

ثورة الكمبيوتر  
تنعكس آثارها على  
جميع ميادين  
الحياة.. بما في ذلك  
ميادين الحياة.. بما في ذلك الطب  
ونناقش علماء جامعة هارفارد،  
مستقبل تشخيص الأمراض، وتحديد  
نوع العلاج، بابتكار برامج ونظم  
جديدة للكمبيوتر.

وقد أعلن الدكتور «وايك جودلر»  
أنه قد تم استخدام الكمبيوتر في  
اختبار نوع المضاد الحيوي  
المناسب، بعد تغذية الكمبيوتر  
بجميع الأعراض المتصلة بالمرض.  
معنى هذا أنه في عصر  
الكمبيوتر يتخذ الطبيب قراره بعد  
الاستعانة بالأجهزة العلمية  
المتطورة باستخدام دواء معين  
واختبار العلاج المناسب لصحة  
المريض.



## اكتشاف مجرة جديدة

بعث التلسكوب الفضائي الأمريكي «هابل» بصورة مثيرة، تؤكد وجود ثواة لمجرة كونية على بعد ٥٠ مليون سنة ضوئية من الأرض. المجرة الجديدة تتكون من بلايين النجوم المتراسة في دومات حلزونية.

أكد خبراء الفضاء الأمريكيين ان هذه الدومات يمكن أن تعدد بانتشارها حجم الكون، وتركيبه، وتطوره..

التلسكوب «هابل» يلتقط الصور الكونية من ارتفاع ٦٥٠ كيلومترا عن الأرض.





هل اليفة من صفائك الأساسية؟ أم أنك كثير السرحان؟

كل منا مفرغ للنسيان ، والبعض منا كثير السرحان ، والبعض الآخر يقظ ومتنبه لكل صغيرة وكبيرة ، يشارك ويتفاعل مع ما يحدث في الحياة . وعندما تفكر في تصرفاتك وأفعالك ، تجد أن البعض منهم نشيط ومتحمس للحياة ، والبعض الآخر يسير الخمول وعدم الكثرة على تصرفاته ويبدو غير مهتم وغير متبال ، ويبدو وكأنه " نائم على وجهه " . يترك كل أنت من الفريق اليقظ ؟ أم من الفريق الذي لا يبالي بما يحدث وكثير النسيان ؟ - بعد أن تقرأ إجابة واحدة لكل سؤال واحد الحقيقة وأعرفه النتيجة لتراجع نفسك وتصحح مواقفك .

**السؤال الأول :**

طلب والدك أن تحضر له الصحف والنفقارة ، هل :

- أ - تحضر له الصحف والنفقارة كما طلب ؟
- ب - تحضر له الصحف وتنسى النفقارة ؟
- ج - تنسى الأمر وتدخل غرفتك ، أو تجلس أمام التلفزيون ؟

**السؤال الثاني :**

عند ما يعطيك صديقك ميداناً مقابلته في ميدان رئيس ، فإنك :

- أ - تذهب إليه في الميدان بالضيعة ؟
- ب - تنظر صديقك في ميدان التحرير بدلاً من ميدان رئيس ؟
- ج - تنسى هذا الميدان تماماً ؟

**السؤال الثالث :**

كلفتك والدتك بشراء كيلو بطاطس ، و كيلو فلفل أخضر و ٣ أرغفة ، و ٧ بيضات - وعند ما عدت إلى المنزل اكتشفت أنك :

- أ - أحضرت المطلوب منك بالضبط ؟
- ب - نسيت شراء الفلفل ؟
- ج - أحضرت كيلو بطاطس و ٧ أرغفة و ٣ بيضات ، ونسيت شراء الفلفل تماماً ؟

**السؤال الرابع :**

قدم لك عمك هدية في عيد ميلادك وأرسلها لك بالبريد - هل :

- أ - تكتب له خطاباً قصيراً تشكره على هديته ؟
- ب - تنظر حتى يحضر من الطر لتشكره ؟
- ج - نسيت وشكرت خالك عندما رأيتك بدلاً من عمك ؟



**السؤال الخامس:** قمت برحلة إلى الريف لزيارة جدك، وجفرت حقائبك، وعند ما اتصل إلى بيت جدك تكتشف أنك:

أ - أخذت كل ما تحتاجه في الرحلة ؟

ب - أخذت القمصان والبلوفرات ونسيت البنطلونات ؟

ج - نسيت الحقيبة عامر رصيف المحطة، أو في القطار ؟



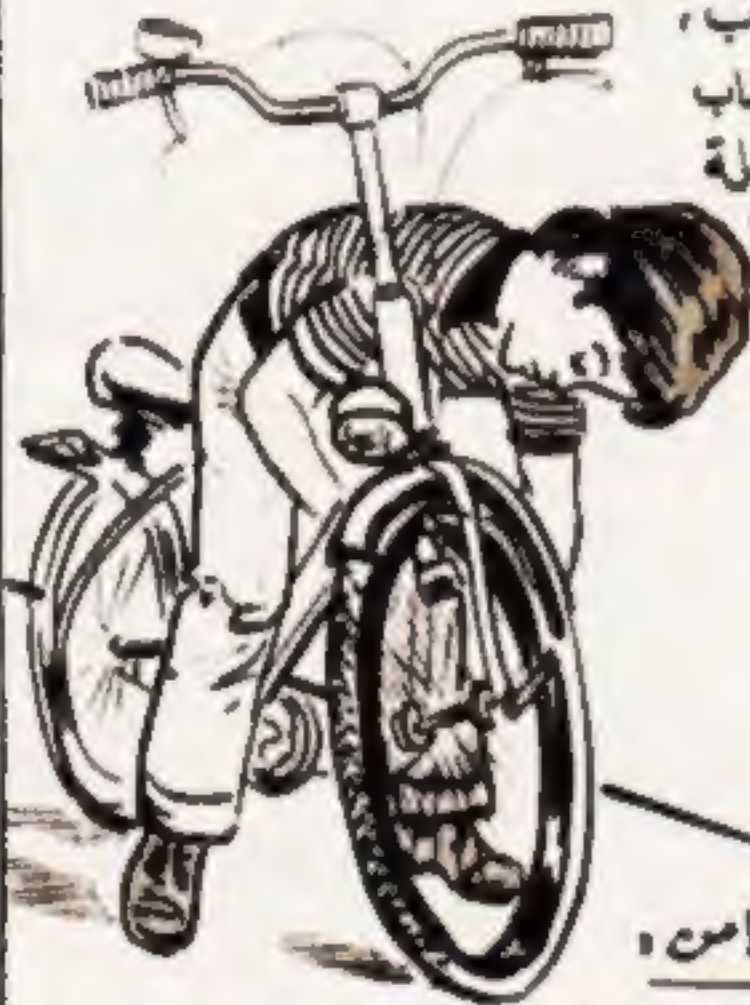
**السؤال  
السادس:**

رجعت من النادي وجاء لك صديق يطلب منك أن تعيره كرة القدم - هل:

أ - تجدها فوراً ؟

ب - تبحث عنها في كل مكان حتى تجدها ؟

ج - لا تجد الكرة، وتكتشف أنك نسيتها في النادي ؟



**السؤال السابع:**

وجدت أن دراجتك بها عيب في الفرامل، وكان تصرفك هو:

أ - ذهبت إلى الميكانيكي لإصلاح الدراجة فوراً ؟

ب - حاولت إصلاح الدراجة بنفسك يوماً بعد آخر ؟

ج - لم تهتم بإصلاح الدراجة، ونسيت الخطر الناشئ عن العطل مما أدى إلى وقوعك بالدراجة وإصابة وجهك وبذلك بجراح ؟



• في شهر صحاح ١٤١٢ هـ

• في شهر ربيع الأول ١٤١٢ هـ - في شهر ربيع الثاني ١٤١٢ هـ - في شهر ربيع الثالث ١٤١٢ هـ - في شهر ربيع الأول ١٤١٣ هـ

• في شهر ربيع الثاني ١٤١٢ هـ - في شهر ربيع الثالث ١٤١٢ هـ - في شهر ربيع الأول ١٤١٣ هـ

• في شهر ربيع الأول ١٤١٢ هـ - في شهر ربيع الثاني ١٤١٢ هـ - في شهر ربيع الثالث ١٤١٢ هـ - في شهر ربيع الأول ١٤١٣ هـ

• في شهر ربيع الأول ١٤١٢ هـ - في شهر ربيع الثاني ١٤١٢ هـ - في شهر ربيع الثالث ١٤١٢ هـ - في شهر ربيع الأول ١٤١٣ هـ

• في شهر ربيع الأول ١٤١٢ هـ - في شهر ربيع الثاني ١٤١٢ هـ - في شهر ربيع الثالث ١٤١٢ هـ - في شهر ربيع الأول ١٤١٣ هـ

• في شهر ربيع الأول ١٤١٢ هـ - في شهر ربيع الثاني ١٤١٢ هـ - في شهر ربيع الثالث ١٤١٢ هـ - في شهر ربيع الأول ١٤١٣ هـ

• في شهر ربيع الأول ١٤١٢ هـ - في شهر ربيع الثاني ١٤١٢ هـ - في شهر ربيع الثالث ١٤١٢ هـ - في شهر ربيع الأول ١٤١٣ هـ

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----



# بطولة كأس العالم فرجة.. برجة.. سلام

لم تقع حوادث شغب، ولم تلق قوات الشرطة الأمريكية القبض على المشجعين.. لأن جو المونديال سادته الفرح والبهجة والسلام.. والمرات القليلة التي استخدم فيها البوليس الأمريكي «مدافع المياه» كانت لإطفاء درجة الحرارة العالية، وتلطيف الجو، وكانت مجهزة ضد مشررى الشغب، لكن جو المونديال المرح غير الواقع.

## مدوني العزيز.. شكراً..

سيد

أعرب نجم الكامبيون العجول «روجه ميللا» ٤٢ سنة، أنه سعيد باشتراكه في كأس العالم ٩٤، كأكثر لاعب في تاريخ المونديال، وبأنه حطم الرقم القياسي لعارس مرمى إيطاليا السابق «زوف» الذي شارك في مونديال ٨٢ وسنة ٤٠ عاماً..

وأبدى «ميللا» سعادته وشكره للمدرب الذي أعطاه هذه الفرصة.. وكان يتعنى أن يشارك في مباراة وظروف ظهر هذه المباراة التي انتهت بهزيمة فريقه أمام الأرجنتين ٣/٠ صفر.



متابعة  
محمد أحمد  
رمسيس كامل  
حسن سالم

## تورت وفانلة باهيو

استطاع كابتن فريق التورت «رون» برانشيك، تأسيس مؤسسة خيرية لصالح الأطفال..

ومن الأفكار المضيئة لكابتن «رون» جمع فائلات وأشياء تذكارية من لاعبي مونديال ٩٤، ومن بينها فانلة النجم الإيطالي «روبرتو باهيو» التي تحمل رقم (١٠).



## لاعب = ٥ ملايين دولار

وقع لاعب وسط المنتخب الأرجنتيني «دييجو سيموني» عقداً لنادي «اتليتيكو مدريد» الأسباني، لمدة خمس سنوات.. مقابل ٥ ملايين دولار.. يبلغ «سيموني» من العمر ٢٤ عاماً، واشترك في

٣٢ مباراة دولية. بدأ حياته بنادي «فالينسيا» ثم انتقل إلى «بيونيس آيرس» ثم انتقل إلى «بيسزا» الإيطالي عام ٩٠.





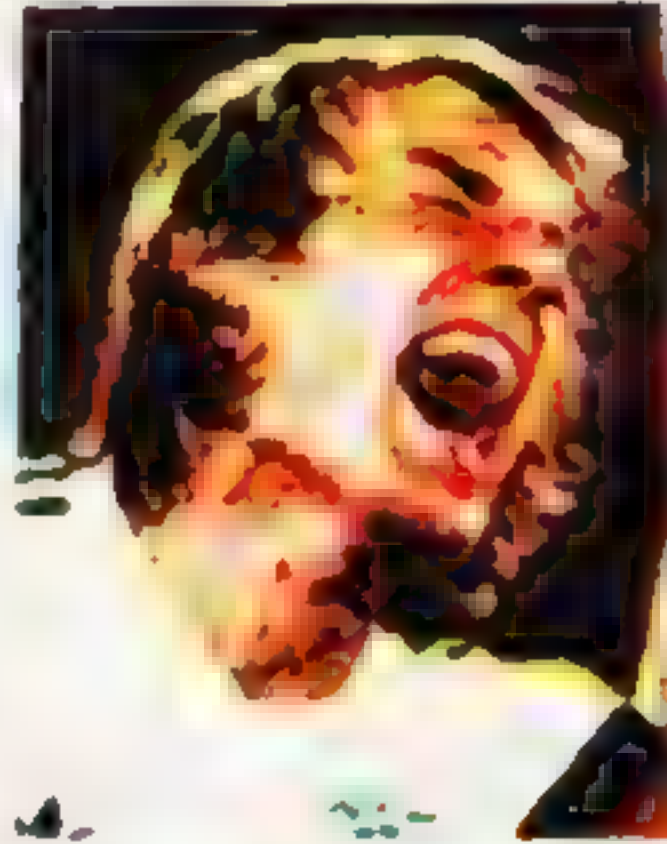


## موندريال للأطفال

موندريال للأطفال .. ومدرسة تفتح

أولها للصغار في أفريقيا وآسيا .. هذا هو العلم الجميل الذي دأب هينال المليونير ورجل الأعمال والسياسي «جوار هافيلانج» الذي شهدت شكاخو إعادة تنصيبه كرئيس «الفيفا» لأربع سنوات قادمة .. وقد انتهر فرصة تواجد في أمريكا وتعاقد مع عدة شركات كبرى في الولايات المتحدة وأوروبا بحيث تدفع كل منها ربع مليون دولار توضع لحساب «الفيفا» في بنوك سويسرا وتخصص أرباح وأسواند هذا المبلغ لأكاديمية مدرسة لكرة القدم في دولة الفريكية وآسيوية لتعلم هذه البلاد كرة القدم من جديد بمعاونة «الفيفا» وأن يجد الصغار في سن السادسة الملعب الذي يلعبون فيه والنجم الذي يعشقونه، يلعب بينهم .. والمدرّب الكبير الذي يعطيهم الدرس الأول في سنة أولى كرة.

أما الخطوة الثانية كما يراها «هافيلانج» فهي كأس العالم للصغار تحت سن التاسعة .. «موندريال» للصغار عشاق كرة القدم.



وقد قام النجمان بالتوقيع على أكثر من كرة أرسلت إلى مقر المنظمة بهذه النجوم بمبالغ كبيرة ترصد لصالح المشروع. وتعمل كل كرة هذه المباراة: «نحن نحب كرة القدم كل دول العالم نطالب كل مسؤول، وكل إنسان بالوقوف في وجه الفقر الذي يقتل الآلاف من البشر كل يوم ..

وقد عرض كل من «كلينسمان» نجم ألمانيا والارجنتيني «باتيستيوا» والكامبيروني «مولا» استعدادهم للمساهمة في الجهود التي تبذل من أجل هذا المشروع الإنساني الكبير

## حملة ضد الفقر

«راي» نجم البرازيل و«روبرت باجيرو» نجم إيطاليا أيديا استعدادهما لتبني كل ما يظنّه المسؤولون في الأمم المتحدة اسهام منهما للمشاركة في الحملة التي تقودها الأمم المتحدة في حروبها ضد الفقر والجوع الذي يهدد حياة الملايين في مختلف بلاد العالم.



فرد كايشن «رون» عرض كل هذه التذكارات للبيع لصالح الأطفال .. وذلك لعرضها للبيع بعد انتهاء الكأس مع باقي المتعلقات التي جمعها من اللاعبين أعلن «رون» أن «باجيرو» كان غاية في السعادة لأنه قدم شيئا للأطفال لدرجة أنه أعطاه أيضا اشورت مع الغائلة.





## مباريات كأس العالم

● البرازيل، أكثر المنتخبات مشاركة في نهائيات كأس العالم منذ إقامة أول بطولة عام ٣٠ ، لعبت ٦٦ مباراة حتى نهائيات إيطاليا ٩٠ ، فازت في ٤٤ مباراة وتعادلت في ١١ مباراة ، وخسرت ١١ مرة .

● ألمانيا، أكثر المنتخبات تعادلا، لعبت ٦٨ مباراة، تعادلت في ١٥ مباراة . بينما المنتخب المكسيكي أكثر المنتخبات هزيمة فقد خسر ١٧ مباراة من ٢٩ مباراة لعبها .

● استطاع حارس مرمى منتخب الأرجنتين «سيرجيو جيوكوشيا» أن يصد أكبر عدد من ضربات الجزاء ، فقد منع أربع ضربات جزاء من هز شبكته في نهائيات إيطاليا ٩٠ .

● اللاعب الإنجليزي «هيرست» هو الوحيد الذي أحرز ثلاثة أهداف في مباريات نهائي كأس العالم ، وذلك في كأس عام ٦٦ بين إنجلترا وألمانيا ، فقد سجل «هيرست» هدفه الأول في مرمى المنتخب الألماني في الوقت الأصلي للمباراة ، ليخرج الفريقان متعادلا ١/١ ثم ضيف هدفين في الشوطين الإضافيين ، لتفوز إنجلترا بالكأس وهي حالة فريدة لم تتكرر حتى الآن .

● أسرع حالة طرد من المباريات في تاريخ كأس العالم كانت من نصيب لاعب أوروغواي



روماريو - البرازيل

«باتيستا» وذلك في الدقيقة الأولى من مباراة فريقه مع اسكتلندا في بطولة ١٩٦٠ .

● حارس مرمى المكسيك «كارل باجال» يعتبر الحارس الوحيد الذي اشترك في نهائيات كأس العالم أربع مرات ، وأكثرهم في عدد الاهداف التي «دخلت» شبكته نهائيات ١٩٥٠ ، وثلاثة في عام ١٩٥٤ ، وثمانية في عام ٥٨ . وأربعة في عام ٦٢ ، ومثلها في ٦٦ وبذلك يكون المجموع ٢٩ هدفا .



كارل باجال - المكسيك

## «أوترسكو»

تكل دورة من دورات كأس العالم كرة خاصة تصنع خصيصا لها بمواصفات . تعددها اللجنة المنظمة ، ولكن في حدود المواصفات القانونية والتقليدية لكرة القدم التي يعرفها العالم ، فالمعيط لا يزيد على ١٦ أوقية ولا يقل عن أربعة أوقيات ، وضغط الهواء ، داخل الكرة يتراوح بين ١١ و ١٢ بارو .

وكيسترا، هي كرة القدم الجديدة التي تم اعتمادها لتكون الكرة الرسمية للمونديال الأمريكي، وقد تم تصنيعها بناء عن توصية الاتحاد الدولي بأن تكون أكثر قابلية وقدرة على دخول المرمى من أجل إثارة أكبر.

### تواضع الكبار

احترف اللاعب الذي «روبرتو باجو» نجم المنتخب الإيطالي ويتواضع شديد .. أنه ليس من أحسن اللاعبين في العالم ويقول : لقد اختاروني أحسن لاعب في أوروبا عام ١٩٩٣ ، لكن إذا طلب مني الاختيار أحسن عشرة لاعبين في العالم ، لن أختار نفسي من بينهم ، لأنني وحدي الذي «أعترف بحجم قدراتي» ، وما زال أمامي وقت كاف لكي يتقدم مستواي لأحسن ..



# كيسر

وهذه الكرة لا تشبه أي كرة لعب بها العالم من قبل ، وإنما هي أصغر قليلا وأخف وزنا وأكثر سرعة وذات رد فعل سريع حتى يكون اللعب سريعا والأهداف كثيرة كما تمكن اللاعب أن يتحكم فيها بشكل أفضل في الانطلاقات والمراوغات . وقد أحس حراس المرمى فعلا بأن هذه الكرة مجنونة وتعتمد الهروب من بين أيديهم وقادرة على خداع أي حارس مرمى .

وقد صنعت هذه الكرة بأيد فرنسية وأضاف إليها المهندسون طبقة من المطاط «والهلاستيك» المضغوط جعلها تجري بسرعة تزيد

لرئيس كلينتون بمسك بكرة كأس العالم الجديدة



١٥ ٪ عن سرعتها العادية. أما «أوترسكو» الكرة التي استخدمت خلال مونديال إيطاليا ٩٠ فقد بيع منها حوالي مليون كرة في مختلف أنحاء العالم ، بينما ينتظر أن تباع «كيسر» حوالي مليون ونصف كرة خلال السنوات الأربع القادمة إلى أن يتم تصنيع كرة جديدة لمونديال فرنسا.

## هدف أهم من سيارة

قد سجل «هاجي» نجم رومانيا الكبير أجمل الأهداف في مرمى كولومبيا

وأهدى رجل الأعمال الروماني «جورجي باوينسكو» ١٢ سيارة للاعبين فريق رومانيا بمناسبة تأهلهم لنهائيات كأس العالم.. لكن اللاعب الفيلسوف «جورجي هاجي» نجم فريق رومانيا يقول: بالنسبة لي الهدف أكثر أهمية من السيارة، وأشعر بسعادة أكثر كثيرا عندما أهدى شيئا للمرمى.

تغليب  
بالجبال



بكني - ليجيريا

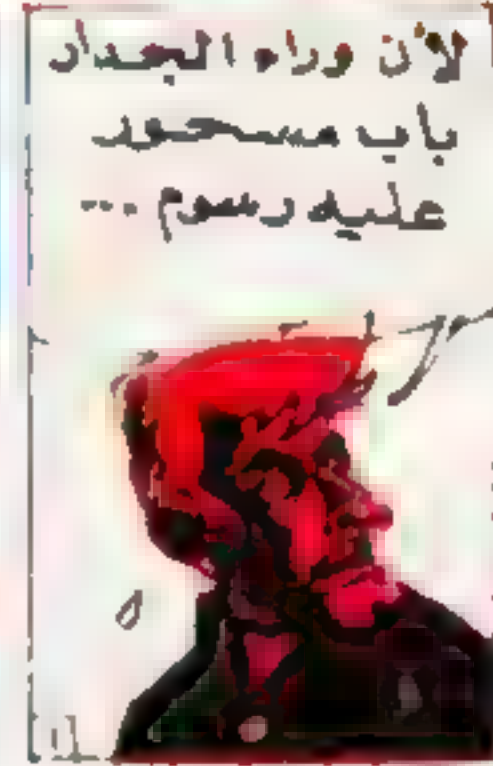
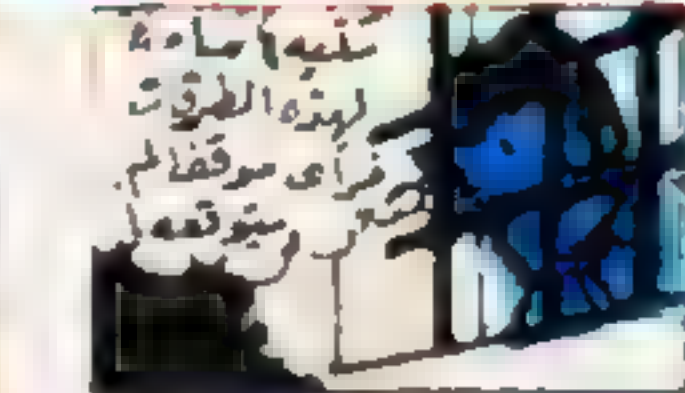
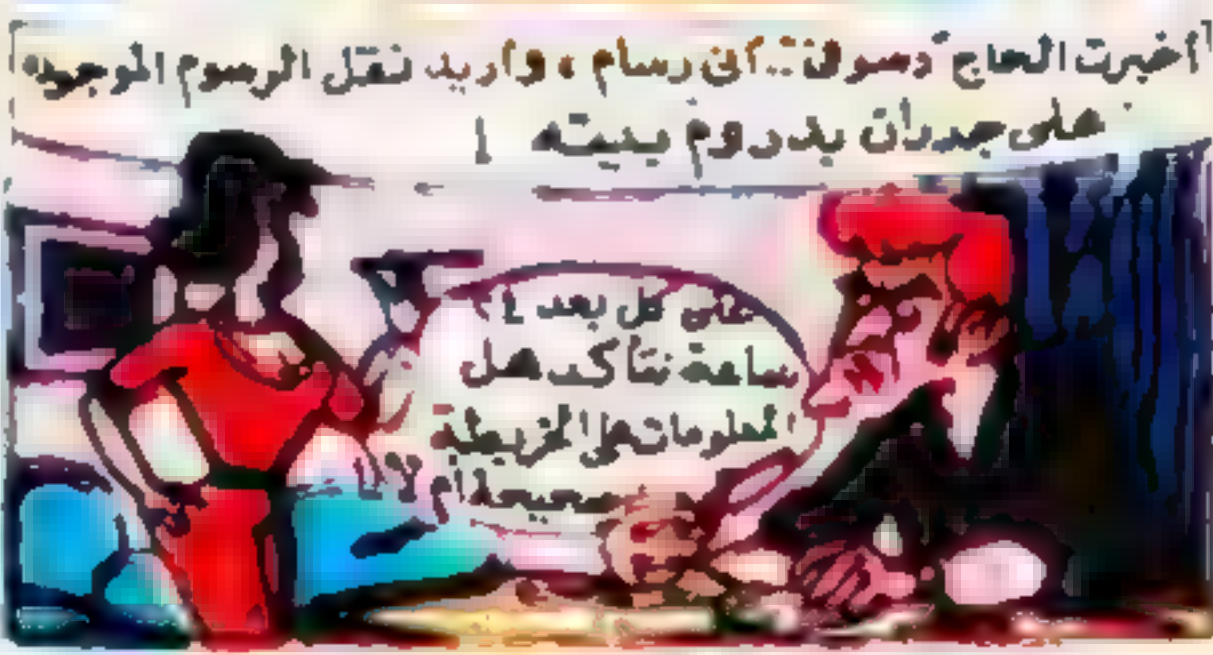




# السلطة و صندوق الكنز



والله والياح، بولي  
معاك يا عم تيرجي  
انت تلو طيسه  
الواما رحت  
ليساعدك في  
مهمتك





كتبت: أمينة محمد عبد الله  
صمم: طارق محمد

# في البيت القديم

ولو بعنا هذه التحفة سنكسب أموالاً طائلة  
صباح ١١

وكن أي  
نبيعها  
يا أمينة؟

هذه مهمتي.. أنا  
كنت ربما.. أنا أستطيع  
بيع هذا الكنز  
في سوريا.. مارأيك؟

لأما يا أمينة.. هذا الموصي  
لكن.. لا أحتاج لتفكير  
بأمر عني.. تصور أنك ستصين  
غنيا.. وغنيا جداً..

أفكر أنه ليس  
ربما.. لكنه ليس  
أنا.. لا بد من  
الطرح الفاعل وهو  
بالحقيقة..

أنا غير موافق يا أمينة.. لا بد من إبداع  
الحاج أولاً!!

وأفهمون.. يفكر في طريقة  
بمخلص براءته برحمة..

أرف.. يدك لأعلى يا بركة...  
وإذا تحركت ستكون نهايتك على  
يدي.. فهمت!!

وأربع أمينة  
يجري في  
الطريق..

الله! اسامة ما الحكمة  
ماذا جرى؟

بسرعة يا أسطى فخرج  
على الحاج.. تسوق!

أركع بسرعة.. واللا  
أنت أمينة!!

واظن القاكسي لحت  
عقل الحاج تسوق..

أين بابا يا محمد؟

في اجتماع  
لجنة التجار!

أرجوك يا أسطى فخرج  
يحصلني بسرعة على البيت القديم!!

واظن القاكسي فخرج  
ومعه محمد...



وأصبح أسامة إيماء إلى البيت القديم في الخلفية



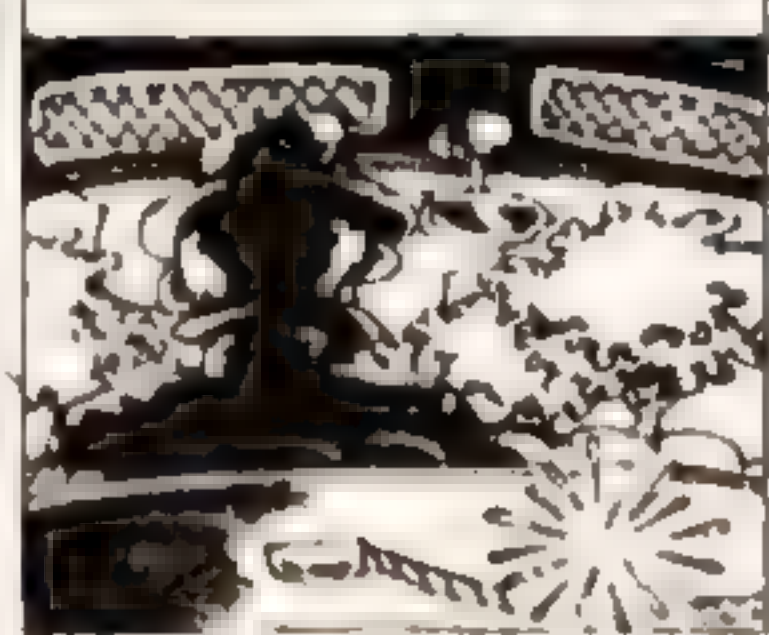
صعوماً أنا عامل عمالي .. وأحضرت هذا الحبل  
من أجلك يا شاطر !!



يا الهي - إنه يهرب بمسدسه  
أكثر .. أحسن طريقة أركب  
معه السيارة !



وليس أسامة طاقة إخفاء ديكه معه  
يموت الذي كان معه صندوق الكنتز



وفت مقر لجنة التجار .. أسامة تبصر ببيت القديس  
لا بد نخل مشا كلنا  
شبناء مدرسة للأطفال -  
بأنفسنا !!



وقتها وصل موت  
مع الدسلس فرج  
كانت ابلهتها  
قد اتتحت ...

أسامة .. طلب تدفج التعاصين حالاً يا حاج ! يا الهي .. بسرعة  
الظاهريه حاجة مهمة حدثت في البيت القديم !



ووصل الحاج دسلس إلى البيت القديم



يا ترى ماذا حدث ؟  
وآين أسامة ؟

أنه ليس راساً يا حاج  
لكنه نص .. صرق  
صندوق الكنتز هرب



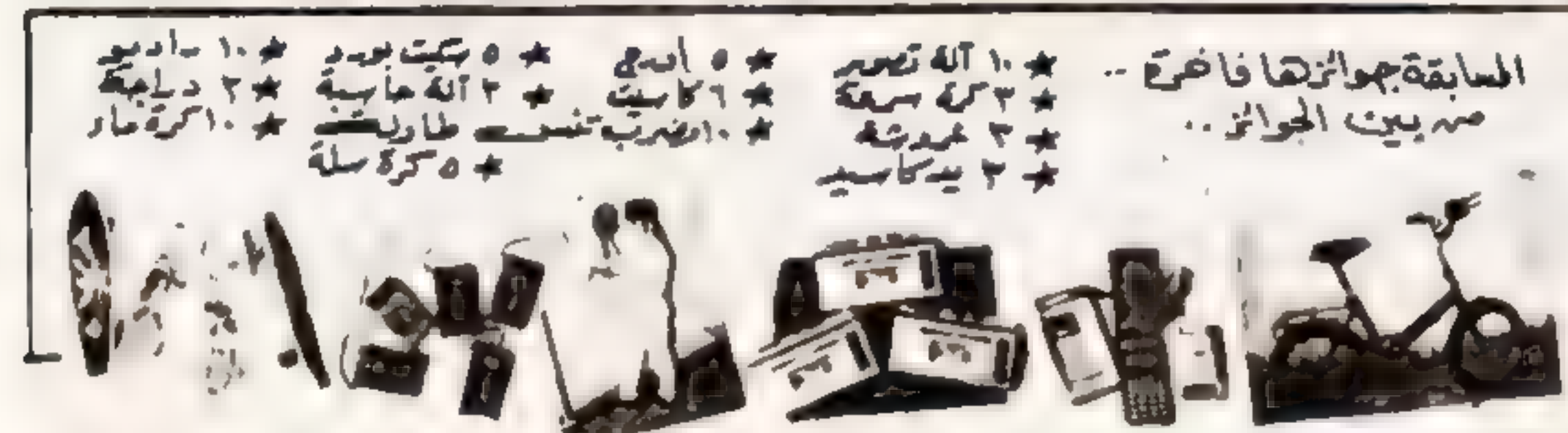
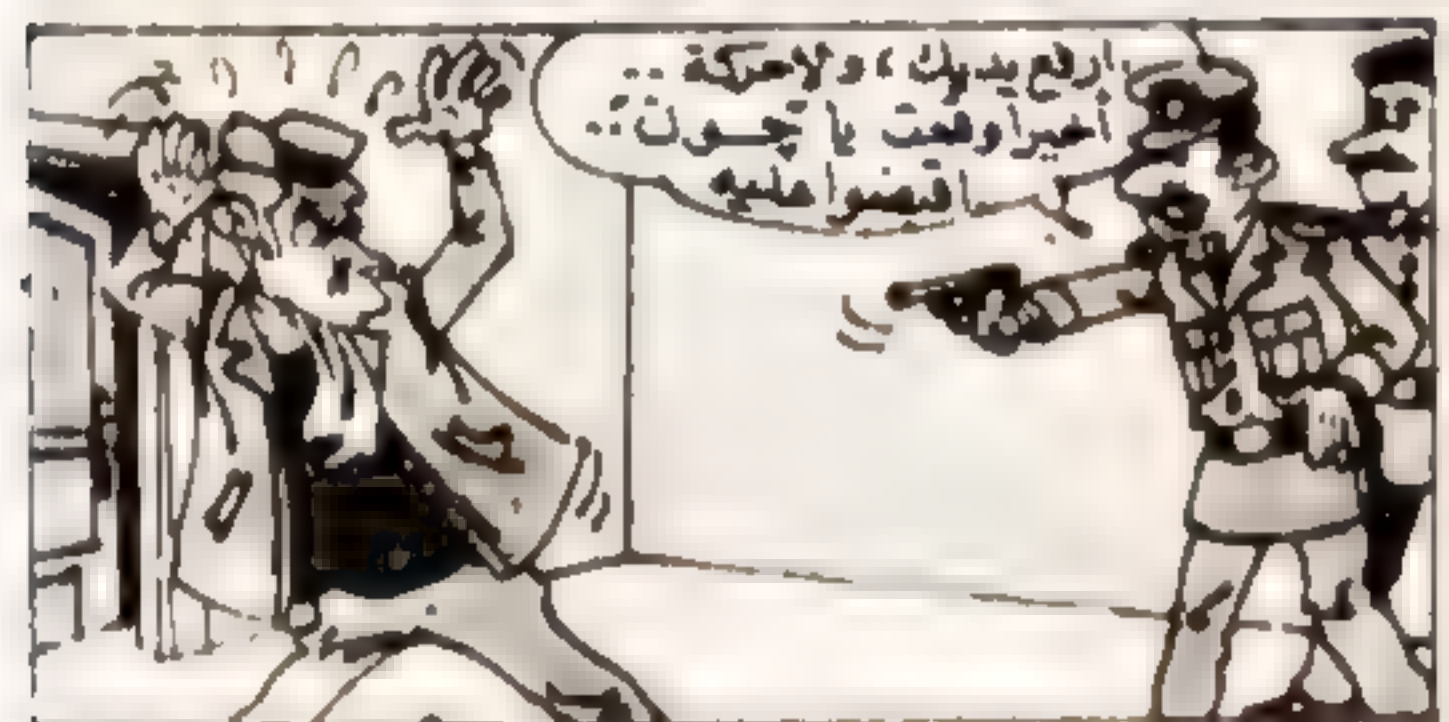
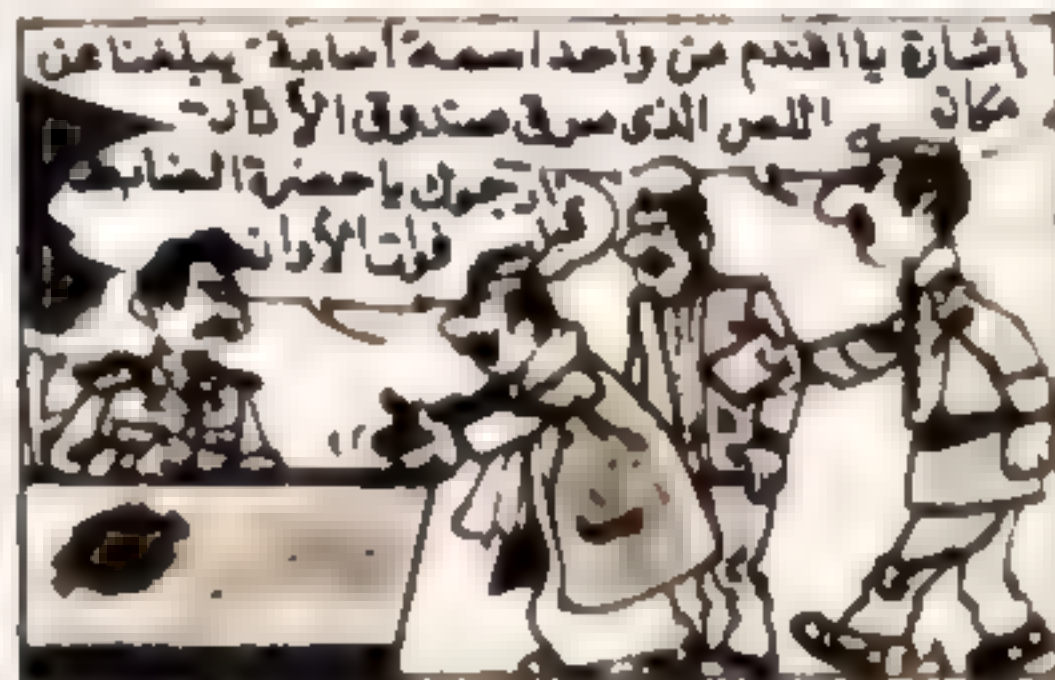
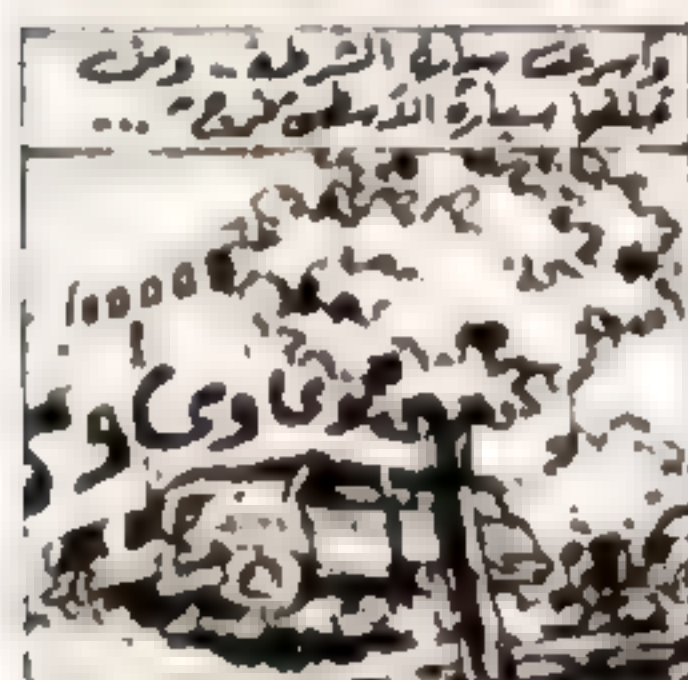
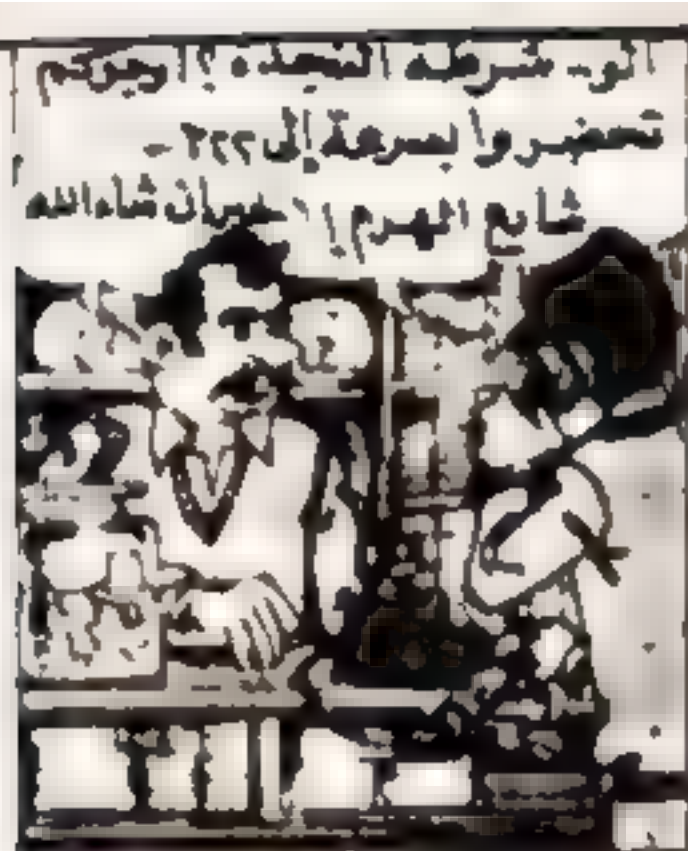
ورقة تهاجيم موت  
ورقة موت دسلس هربت ...



قريباً جداً ..  
موعدك مع مسابقة : سيف ٩٤  
صديق .. صديقتي .. مفاجأة غير عادية مع صديقك سير  
المسابقة .. موضوع المسابقة :  
الماء .. الهواء .. الضوء .. الشجر









صباح الخير



## تقوية النفس والجسم والجمال

يهتم العالم بهواية تربية طيور الزينة اهتماما كبيرا.. ففي إنجلترا، ينص القانون على أن تقوم مدارس العناية بتربية طيور الزينة في حدائقها.. ويكلف الصغار بالاشراف عليها وتغذيتها.. وفي روسيا، منحت المعاهد العلمية وجمعيات تربية الطيور التي تقدم كافة التسهيلات لتشجيع هذه الهواية.



ما يقرب من خمسين نوعا.. وهي من الطيور التي تعيش حتى تبلغ العام الخامس عشر.

الصفوف : طائر جميل المنظر يجمع بين عدة ألوان، ويشدو بصوت خافت..

المكار : يطير كبير الحجم يجمع عدة ألوان، يغلب عليه

من طيور الزينة تفتاره بنفست.

أنواع من الطيور

والآن باصديقي الهادي

نعرفك على بعض أنواع

الطيور التي يمكن لك تربيتها..

الكناريا : أحب طيور الزينة الى

الهواة، تمتاز بجمال أصواتها

وقدرتها على التفريد، يوجد منها

وتستطيع أن تبدأ هوايتك

بالنوجه الى محلات بيع طيور

الزينة، وتحصل على الأدوات

المطلوبة وهي :

قفص للطيور، عش - وهو

صندوق خشبي مغطى بقطر في

أحدى فتحات القفص لتنام فيه

الطيور وتوالد، مسقاة، ثم زوج

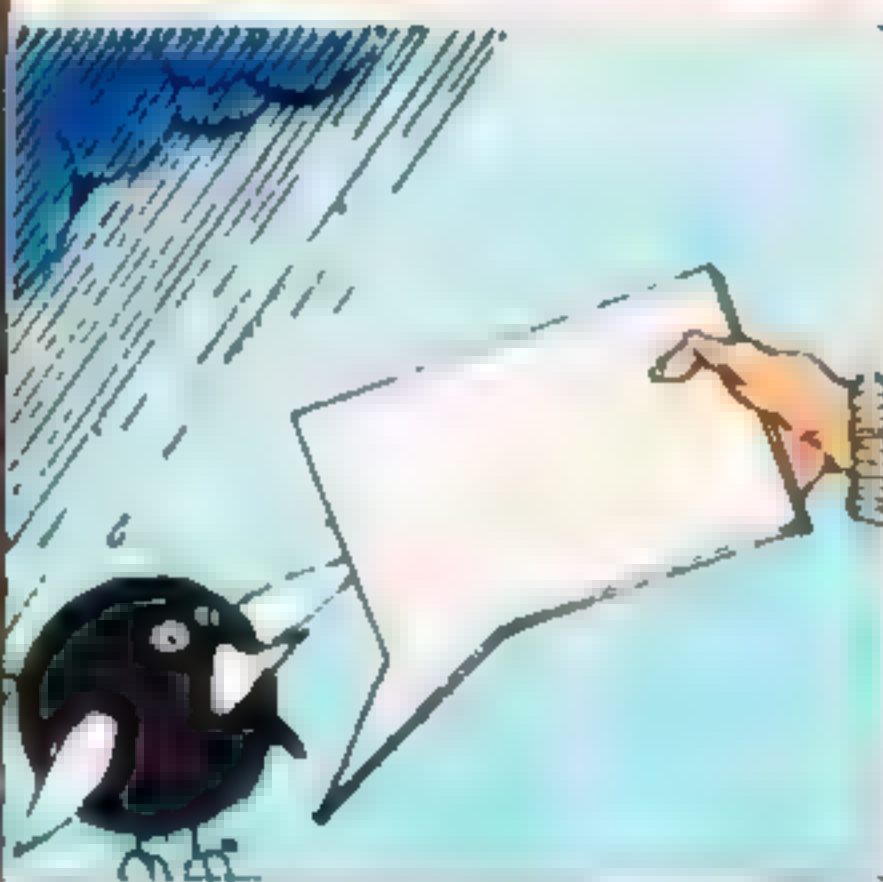
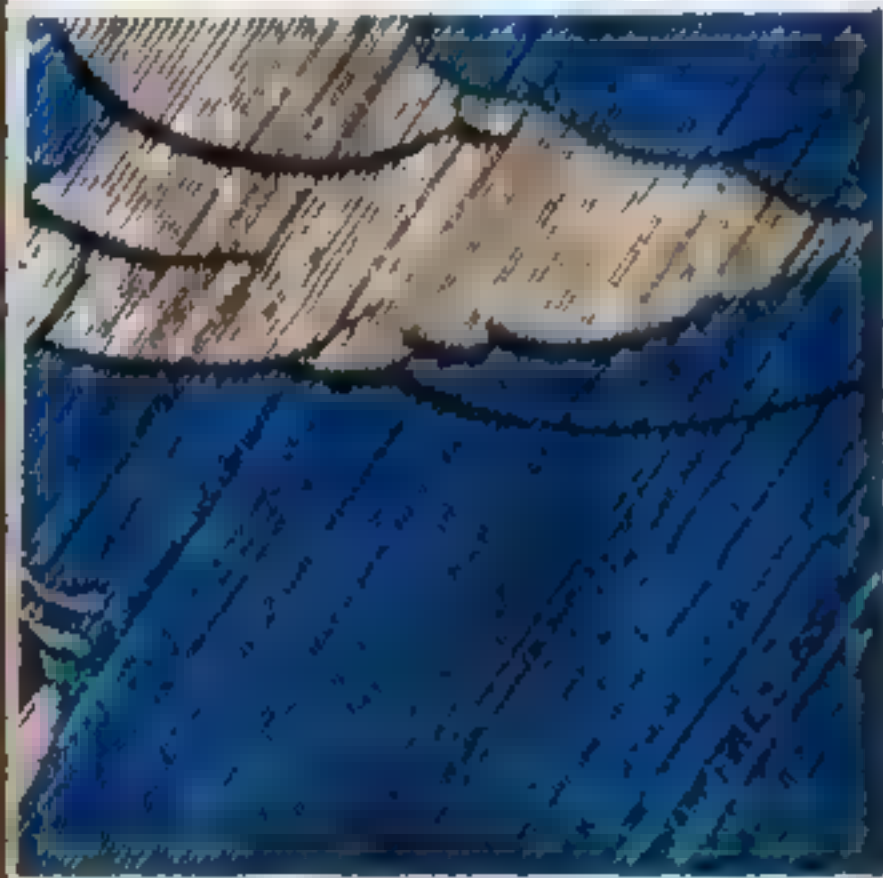
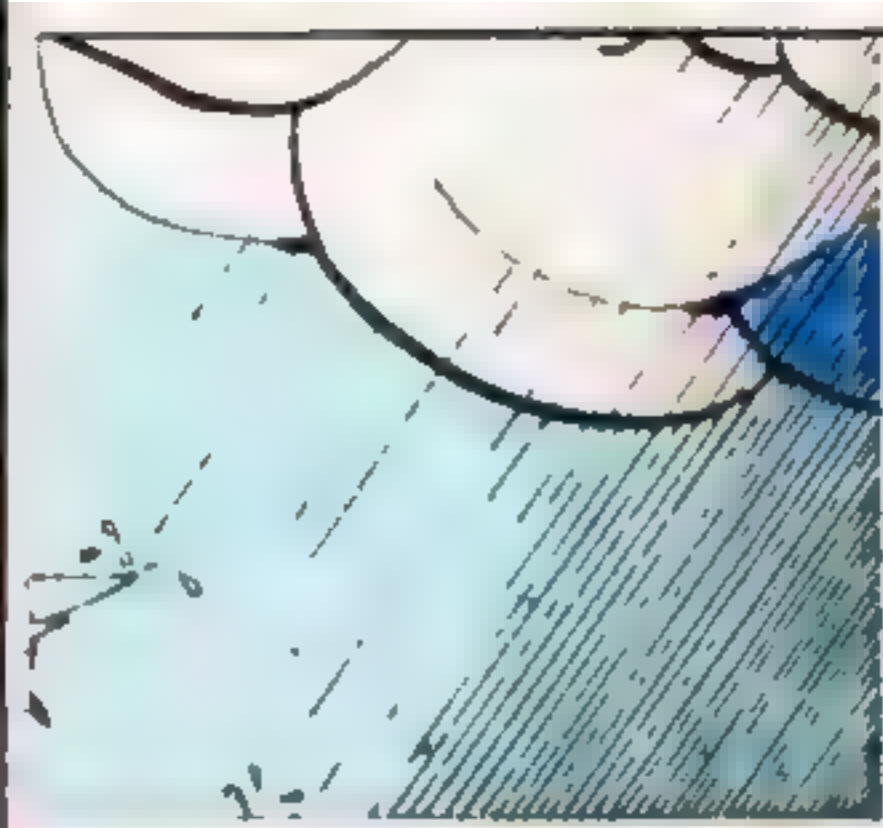
## جمع وتبادل الطوابع

أما الهواة الذين يجمعون الطوابع الصادرة للمناسبات، فقد أصدرت الهيئة القومية المصرية للبريد مجموعة جديدة من الطوابع.

بمناسبة يوم البريد، أصدرت الهيئة القومية للبريد مجموعة من الطوابع التذكارية تهم الهواة الذين يجمعون الطوابع عن الآثار الفرعونية..







الرمادي الذي يحصل  
وردة على حده والبيج  
والأحمر..

### تغذية الطيور

تتغذى طيور الزينة  
على المذود الزيتونية،  
وتتناول أيضا صغار  
البويض مع البطاطا  
والنشويات  
كالبطاطا الحلوة  
والذرة الشامية.

ولاكتعال عادة الكالسيوم  
اللازمة لبناء عظام الطيور،  
توضع لها «عظمة السمبدا»  
التي تباع في محلات الطيور.  
داخل القفص للحصول منها  
الطائر على «الكالسيوم» ويجب  
أن تضع لطيورك قطعة من  
ليمون البزهر كل ١٠ أيام  
كوقاية لها من الأمراض ولا  
تعرض طيورك لتيارات الهواء،  
وامنعها فرصة التمتع بالشمس  
والهواء النقي..

لون الأحمر والأزرق، يمكن  
تربيته في حديقة المنزل  
شرفة

البغداد الامازوني: وهو منتشر  
نادي الهواء، وله قدرة كبيرة على  
تفقد الأصوات، كما يستطيع تقليد  
ضحكات بشكل يبعث على  
حنينة

البركارلو: ببغاء صغير الحجم،  
جميل المنظر، يدرج على الكلام  
سهلة.

الكارمسلات: ذبابة  
حجم لا يزيد طول  
سواحد منها على ١٠ سم  
وهي تسور ثلاثية

### مبادله

صديقنا مال ابراهيم حسان  
حمية الجديدة) تهوي جمع طوابع  
شخصيات وطوابع المعالم والمباني  
شهيرة.. وتريد مبادلة طابع مبنى  
وزارة الخارجية الجديد، بطابع لاي  
مبنى في العالم.. او طابع لشخصية







## الباحثون عن الكنز

اشتهر المخرج العالمي «سبينرج» بأفلام براءة . من طبقة رفيعة ، وملبلة بالاثارة . كما عُرف عنه انه يهوى اكتشاف الممثلين الصغار في العمر ويحب أن يخطط نفسه بالأطفال ، وتمتلىء أفلامه بالممثلين الصغار جدا ..

في فيلم «الباحثون عن الكنز» قدم المخرج «ستيفن سبينرج» سبعة من الاولاد والبنات . يعيشون أكبر مقاومة بصافونها في رحلة البحث عن كنز ، والرحلة حافلة بالاثارة والمتعة في كل مساء ينظر «ميكى» و«لسن» ١٢ عاما .. من نافذة هجرة نومه ، ويتأمل القرية الصغيرة المعتمة بالضباب . وفي كل مساء يتهد طويلا ويتمتم :

- لا شيء يحدث ايدا ، وميكى على حق تقريبا ، القرية «استوريا» ليست مليئة بالحركة بالنسبة لفلام صغير يحب التنقل الا ان القرية الصغيرة معرضة للخطر . بسبب شركة عقارية ذات نظوة تريد هدم جزء كبير من «استوريا» لبناء مساكن .. باللاسف يا ابائى !!

وبالرغم من غيظ «ميكى» لما سيحدث للقرية فإنه لم يكن يدري أنه على أعقاب مقاومة كبيرة . منذ ذهب هو ومجموعة من أصدقائه . عندما لم يكن هناك شيء يفعلونه . ينقبون في مغزن قديم للفلال على «بالاقرية» - ولدهشتهم اكتشفوا خريطة كنز قديمة . وتزاحمت الافكار في الطول القصية ، لهؤلاء الاولاد والبنات السبعة ، لو أن هناك



كنزاً ، لينبش ان يبحثوا عنه ولو عثروا على الكنز . فلماذا لا يحاولوا انقاذ المدينة ، ويطردوا البائسين ؟ قرر الأصدقاء الصفار ، والشوايا الطيبة تدفعهم الى البحث عن الكنز .

وكانت رحلة مليئة بالأخطار في طريق مملوء بالشراك والعقبات والحيل ، بالإضافة الى المحاجات غير السارة ، التي كان بعض الكبار يضعونها في طريقهم . ويتضح في النهاية ان الصداقة التي وجدت هذه الجماعة .. هي الوسيلة القديمة التي جعلتها تنجح ، وتتحدى جميع العقبات وهذا هو الدرس الملمد الذي يشته الفيلم .







# سباق صيف ٩٤



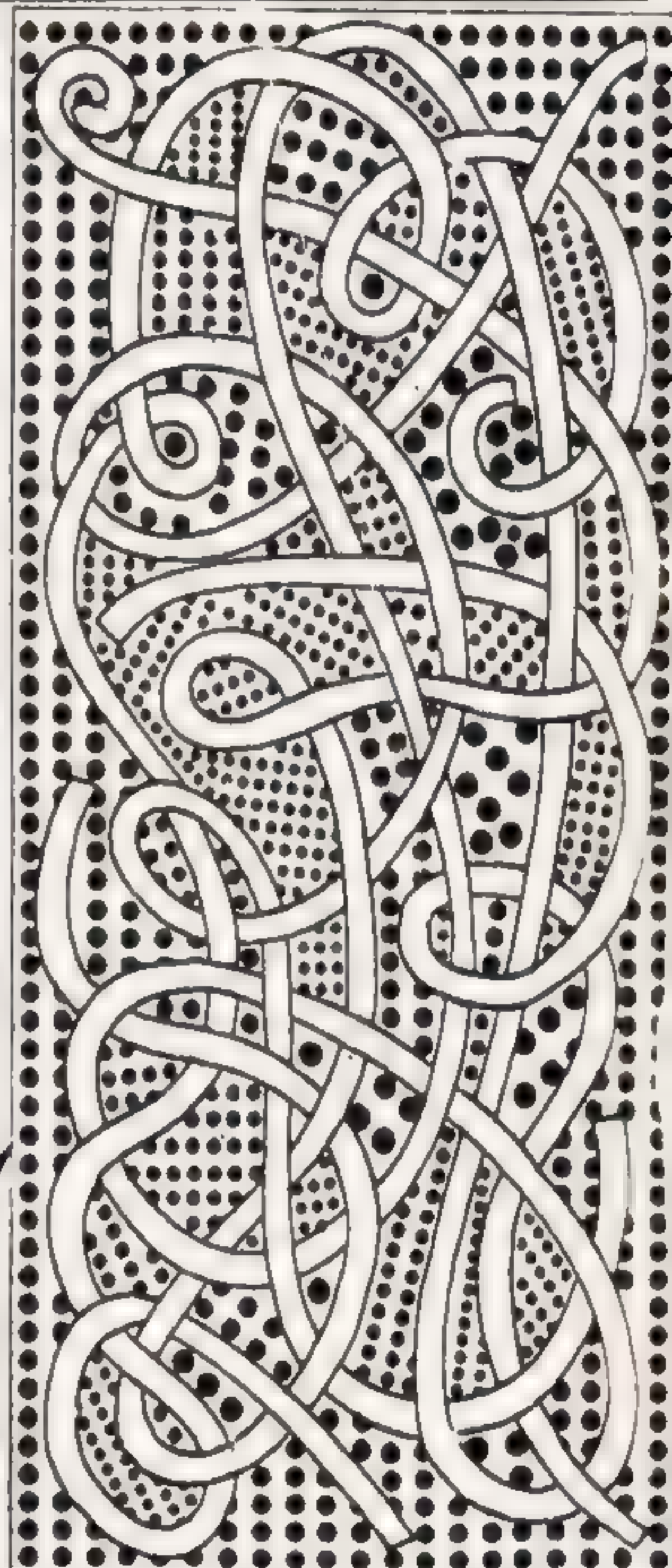
٢ - كم عدد الخروق ؟

التشابه كبير جدا بين الرسمين .. ولكن حيلة  
الأسر أن بينهما اختلاف .. كم عدد الخروق بين  
الرسمين .. وما هي ؟



٣ - صندوق الكنز

بعد قراءة كتابك عن النحات، تصل إلى  
صندوق الكنز المصنوع من خشب الورد.  
.. هو الطريق



١ - شرائط الشعر

خسعت هذه الشرائط ببعضها .. إذا أردنا فك  
شباك، لتوزيها على ٣ بنات .. هل نستطيع ؟













إذا عرفت كم تساوي  
كل وردة بالأرقام .. سيكون  
سهلا عليك أن تكمل نتيجة  
العملية الحسابية التي  
أمامك.

			+

حاول حسب نظرية الاحتمالات .. وأعدك أن تحلها سريعا وعلى كل حال الحل ص (٣٧)

		٢	
			٦
	٦		



١			
	١		
			١
		١	

### ٢٢ المربعات الخالية

### ٢٣ رقم واحد

أمامك عدة مربعات خالية بلا أرقام .. والمطلوب أن  
تملأها بالأرقام (٥ - ٨ - ٩) فقط ليكون مجموع كل  
صف أفقيا أو رأسيا ٢٨  
جرب بنظرية الاحتمالات الرياضية وستصل إلى الحل.

ماتك رقما واحدا = هو (واحد) يملأ أربعة مربعات .. وكل  
المطلوب أن تملأ بقية المربعات مستخدما ثلاثة أنواع فقط  
من الحروف هي (٥ - ٨ - ٩) بحيث يكون مجموع المربعات  
افقيا .. أو رأسيا = ٢٨  
جرب وستصل إلى الحل ..  
وإذا لم تعرفه انطلق إلى صفحة (٣٩) لتعرف الحل


من يعرف رقمها ؟  
حاول والحل صفحة (٣٧)

أمامك عدة أشكال متشابهة إذا نظرت إليها من أول  
وهلة ستكتشف أن هناك شكلين فقط هما المتشابهان.





## أحباب الله

## حل السعادة

بن يا تري يقع ذلك الحفل الذي تثبت فيه السعادة، فبملاً الهواء الذي تنفسه عطرا، ويشعن النفس هدوا وسكينة، ويلف حياتنا بملايس وردية؟  
نولتشت عنه في كل مكان، في الشرق أو الغرب، في الأرض والسماء  
لما وجدناه.. أتدري لماذا؟

لأن حفل السعادة يقع في قلبك، في تيار الفكارك، وفي ضميرك.

في كل قلب نبع للسعادة يجري  
منه الماء حلوا ولذلا.. وفي كل  
ضمير مروج لخضراء.. ومن ذلك  
نبع ومن تلك المروج تثبت السعادة  
زهورا ناضرة بكل الألوان، إذا ميزنا  
نحل عن الباطل، وعملنا الخير،  
وصدق أمير المؤمنين «علي بن أبي  
طالب»، عندما قال:

«فكرك يهديك إلى الرشاد».

### اللسان الصادق

أتدري ما أقرب الخطوط بين  
نقطتين؟

أنه الخط المستقيم.. وكل ما في  
الحياة، أقرب الطرق التي تؤدي إلى  
هدائك، هو الصراط المستقيم..  
والاستقامة تظهر في اللسان  
صادق..

إن «أبا ذر الغفاري»، كان من  
صدق أصحاب النبي صلى الله عليه

سلم، قال له ذات يوم:  
«ألا أعلمك بعمل طريف على  
البدن، ثقل في الميزان؟»  
قال أبو ذر:  
«نعم يا رسول الله».

قال:  
«هو الصمت، وحسن الخلق،  
وترك ما لا يعنك».

وصدق الرسول حينما قال:  
«طوبى لمن أمسك الفضل  
من لسانه، وأطلق الفضل من  
ماله».

### أناقة الكلام

الأناقة مطلوبة لسي كل شيء،  
وفي الكلام أيضا، والمعني الواحد،  
عند صياغته في أسلوب جميل،  
يتقبله الناس بدون تردد، ولكن عند  
صياغته في أسلوب آخر، رفضه كل  
مستمع.

### ولماضت عيناها بالدمع

كان يطيب للرسول عليه السلام  
أن يستمع للقرآن من أم  
مسعود، ودعاها يوما وقال له:  
«اقرأ علي يا عبد الله».

قال عبد الله بن مسعود:  
«أقرأ عليك، وعليك أنزل  
يا رسول الله؟»

فقال الرسول:  
«ألي أحب أن أسمعه من غيري».  
أخذ ابن مسعود يقرأ من سورة  
النساء حتى صل إلى قوله تعالى:  
«فكيف إذا جئنا من كل أمة  
بشهيده.. وجئنا بك على هؤلاء  
شهيذا، يومئذ يود الذين كفروا  
وعمسوا الرسول لو تسوى بهم الأرض  
ولا يكتفون الله هديثا».

فلقب البكاء رسول الله، ولماضت  
بالدموع عيناها، وأشار بيده إلى عبد  
الله بن مسعود قائلا:

«حسبك.. حسبك يا ابن مسعود».  
ثم قال عليه الصلاة والسلام:  
«من أحب أن يسمع القرآن غضا  
كما أنزل، فليسمع من ابن أم  
عبد..»



# رواد على سطح القمر



وانطلق الصاروخ إلى القمر... وكان يحمل بداخله الأحمق نزار: ثم تم والكابينة كما دلف والعلامة بربيل والهندس  
تودلف أيضا والكلمة "موتو" .. وبعد دقائق من بداية الانطلاق، أظهر على الجميع بسبب سرعة الصاروخ التي لم يمتصها  
الرواد النسبة... وفوقه الذي كان له هناك مساوئلات وأثمة وسفرة للاتصال بهم مع غدا في  
الرايخو، ولكن قُطِعَ إليه سال... ولم يتمكن "باكستر" مع التباطؤ أنه رسالة مع الصاروخ...



وفي مركز بلوايسين... كانه هناك من يحاول أيضا  
نفسه الحادثة

الأرض تنادي رواد الصاروخ المتجه للقمر

ولأرد... ومن حفظنا السنين أنهم  
يضيئون في الفضاء!!

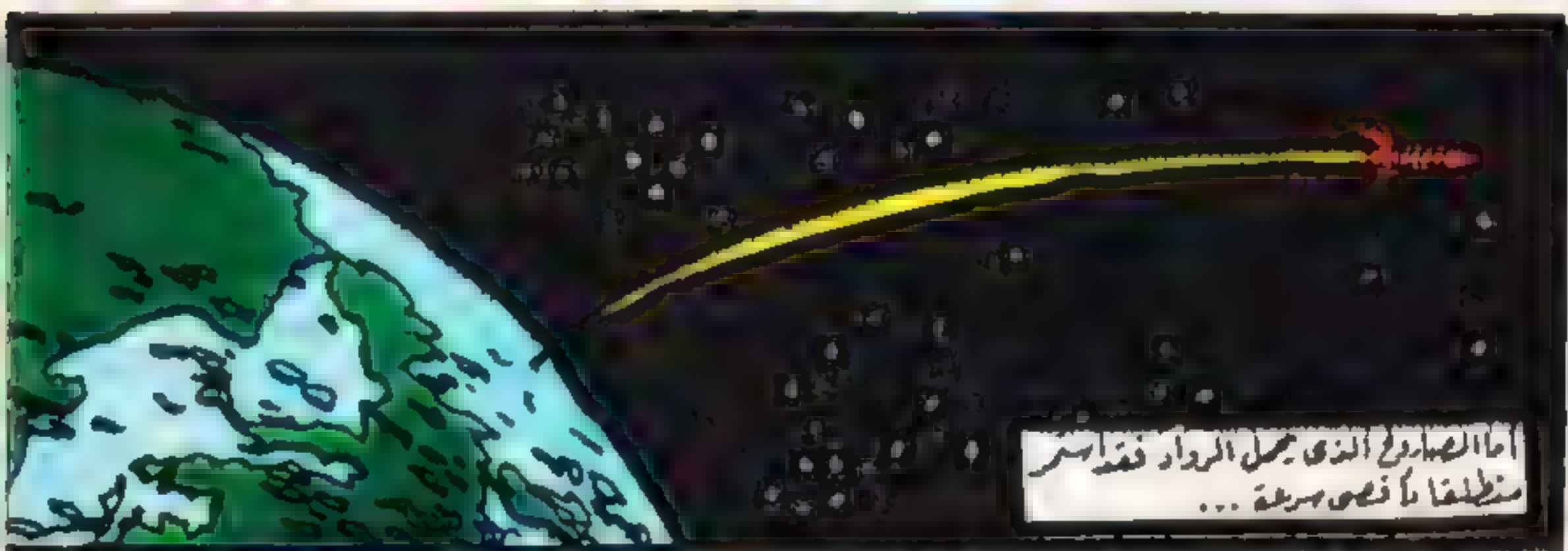


أي غلطة في حساباتنا،  
معناه كارثة كبيرة!

آلو... آلو... الأرض  
تنادي صاروخ  
القمر!!



آلو... آلو... هنا الأرض... يارواد الفضلاء  
ردوا... الأرض تناديكم!



أما الصاروخ الذي يحمل الرواد فقد استمر  
منطلقا بأقصى سرعة...





يسعدنا ان نقدم لكم الجزء الثاني من المغامرة العلمية المثيرة الشيقة..

تتلى أحداثها رحلة في الفضاء، وبشرتك فيها تتم، وأصدقائك..

انهم رواد على سطح القمر.

للشبان العالمى : روى ابراهيم



تم تم اصبح  
يا تم تم

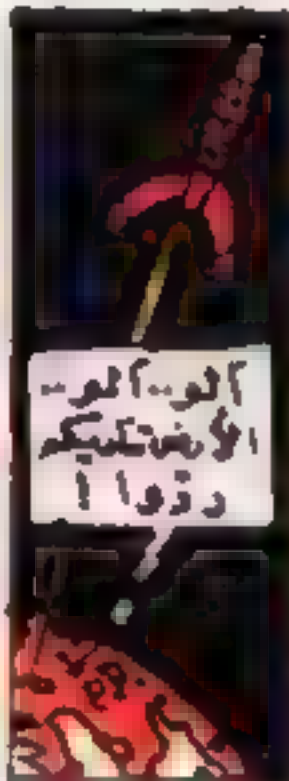


الحمد لله .. سمعتي !

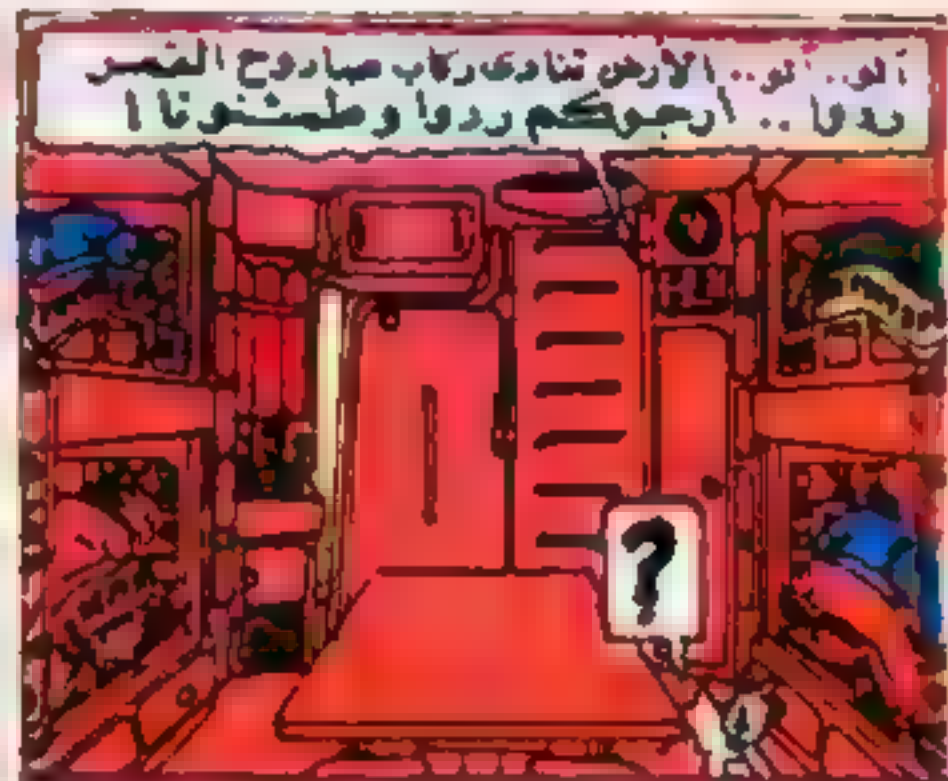


هو .. هو !!

الكلب !! الكلب  
فيلو .. ودعينا !



آلو.. آلو..  
الأرض تديكم  
ردوا !



آلو.. آلو.. الأرض تنادى ركب صاروخ القمر  
ردوا .. أرجوكم ردوا وطمئنوننا !



أنا شخصيا بخير .. شكرا .. أنت  
تريد إقناعي أنا في طريقنا فميلو  
للقمر .. ألف مليون لعنة ..  
أنا لا أصدق !!



آلو.. من الصاروخ المتجه للقمر  
إلى الأرض، أنا تم تم نسيهت من  
الأغذية، السمحوى بلحفات  
لألمن على باقي الأصدقاء وأهليكم



آلو.. الأرض تنادى صاروخ  
القمر .. ردوا علينا !  
ما هذا ! .. نداء  
من الأرض !



فيلو طمئن !! أنت بخير !!  
تعرف أنا كلنا أغنى علينا..  
لكن أنت أول واحد يا فيلو  
يسترد وعيه !



آلو.. ميل بعيد عن الأرض يا أبطال المغامرة المثيرة !  
ما زلنا على قيد الحياة !! أنا لا يصدقه عقل  
شئ يذهب العقل .. أظن كلامي معقولا !

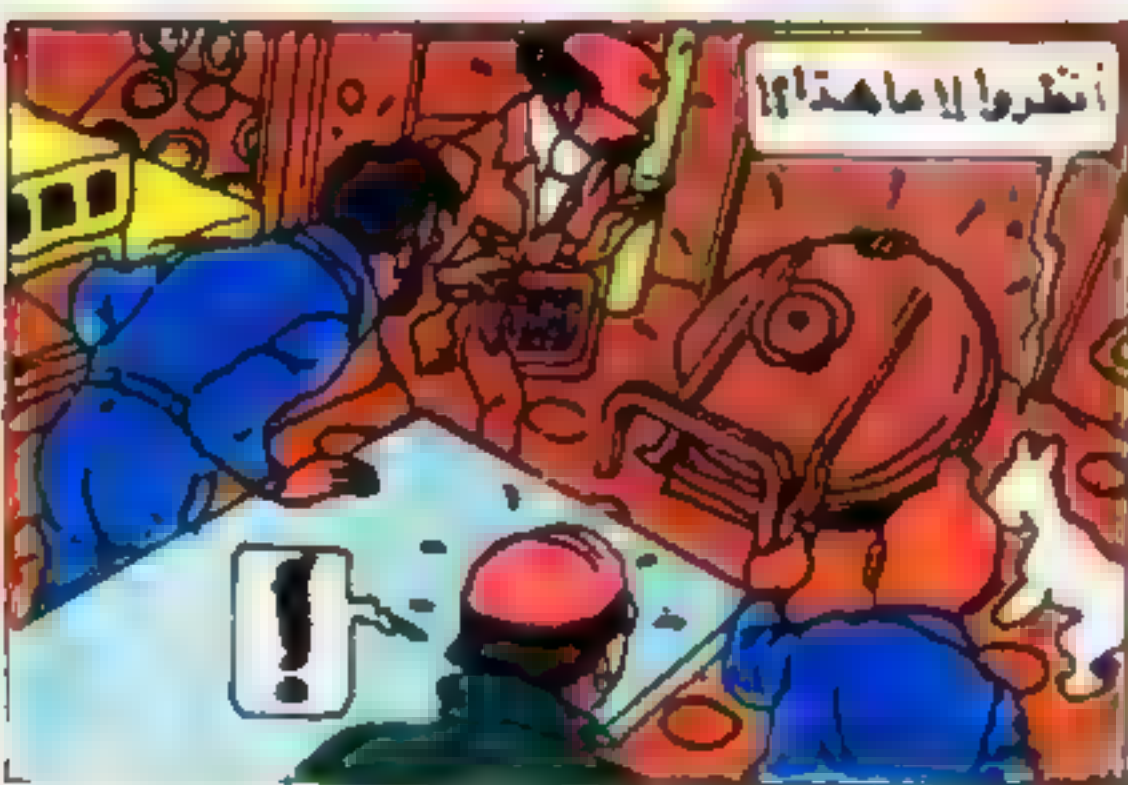


آلو.. من الأرض إلى صاروخ  
القمر .. أنت الآن على بعد  
٢٥٠ ميل من الأرض، نحن  
ننتج خط سيركم بكل اهتمام !



آلو.. من صاروخ القمر إلى الأرض .. الكابتن  
بخير، وأيضا الأستاذ "برحل" كلنا بخير ...

.. والمهندس "وولف"، الحمد  
لله بخير، لكن يا ترى أين  
موقفنا بالضبط ؟



أنظروا لا ما هذا !!

!



أنت تشك في كلامي !! إذن  
تعال وشاهد بنفسك !!



على أحوال، أنا ما زلت بمقامي  
وفي كامل وعيي، وأظن المسألة  
كلها مزاج مخيف، وأنا فاهم  
طريقك، أنت تريد أخذنا  
معك في رحلة خرافية ؟ لكن  
تذهب إليها وحدك .. فهمت !!



قبل انطلاقة ١٩ هاهنا - الساعة  
٢ صباحاً يا سيد - تيك تالك ١

هايل .. مد هشن .. وموعد  
الانطلاق ١٣٤ اذن عندنا  
وقت كاف .. الحمد لله!

كيف د حيلته ههنا ؟  
ممكن احرف ١٩

دخلنا من الباب طبعاً  
كانت مهمتنا انقتيل  
الصانك قبل انطلاقه  
بالمناصة اكبر الساعة

ماذا ؟.. حصل نزال  
في الأرض مثلاً ١٩

لا .. اكيد هذا مزاح وقصدكم تخيفونا  
اليس كذلك ؟.. معناه الانطلاق الساعة  
الواحدة والنصف وأربع دقائق .. تماماً ؟

فعلنا كلامك صبح .. الميعاد ..  
الساعة ٢٥ صباحاً وليس مساء

آلو .. هذا الأرض .. أنتم  
الآن على بعد ... ميل  
من الأرض .. وسرعتكم  
٦٩ ميل في الثانية ١

هاها .. تكتة ظريفة !  
جداً .. دملك شربات  
يا استاذ !  
هو شربات فقط ..  
انه شربات هذا !

وقت كاف ١٩ الصباروخ  
انطلق من نصف ساعة  
نحن الآن في طريقنا  
للقمر يا حضرة ١٩

سمعتم يا بني آدمين .. بسببكم  
يمكن حدوث كارثة .. لأن  
حضراتكم غير عارفين  
الليل من النهار ١١

لكن هذا الموقف خلق مشكلة  
كبيرة .. الأوكسجين الذي معنا  
يكون أربعة أشخاص فقط من  
غير ميلو ونحن الآن ستة  
فما العمل ١٩

آلو .. من صاروخ القمر إلى  
الأرض .. تيك تالك ركبوا  
منا خطاً .. اعتقدوا أن موعد  
إطلاق الصاروخ الساعة ١٣ مساءً

يا خبير .. مساءً .. أنا كنت أفكر  
أن الميعاد الساعة ١٣٤  
مساءً .. كارثة حقيقية !

تعالوا بسرعة .. تعالوا  
انظروا يا أصحاب !

ألف مليون ليرة .. كله بسببكم .. لا أستطيع تدخين  
البابب ولوحة واحدة .. من أجل الأوكسجين  
الذي تستهلكونه .. ماذا أفضل بكم ١٩  
ألقى بكم من الصاروخ ١١٩

ضروري أنتمي  
أنا القيادة  
بدلاً من  
الطيار الآلي !

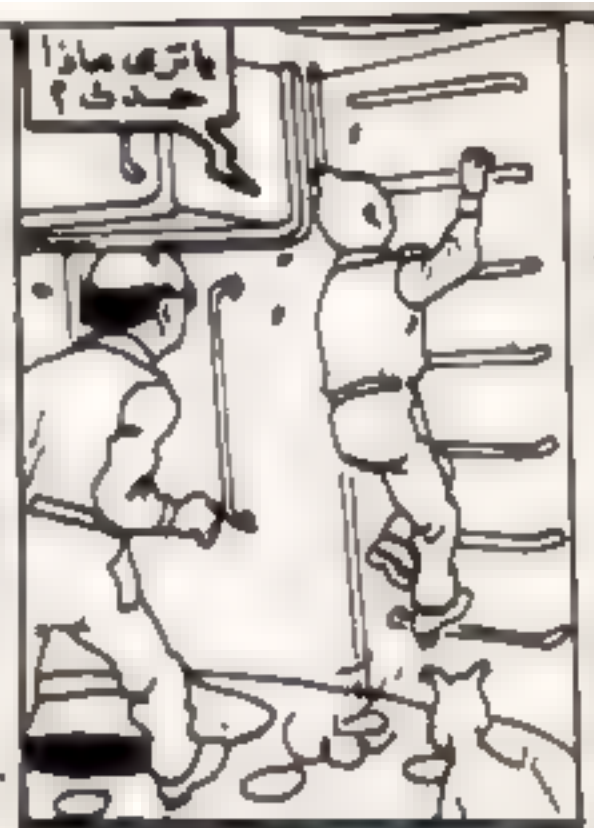
احمد عبد العظيم بكر  
الطوان ١٩ شارع عبد الستار - القمام - عين  
الشمس  
الهواية : الصحافة - المراسلة - القراءة -  
جمع الطوايع  
رقم البطاقة : ٢٢٨١



ايمن منصور محمد  
الطوان : مدينة السلام - مساكن الليل (ب)  
مسارة (٧) طقة (٣)  
الهواي : كرة القدم - الصحافة  
رقم البطاقة : ٢١٨٦







اسلام احمد عباس  
العنوان : الطر الجديد - المنزلة - دقهلية.  
الهواية : قس طاولة - شام - تأليف أمان.  
رقم البطاقة : ٢٩١٩



شهاد احمد جمال مهندي  
العنوان : مدخل ٣ طبع ٥ - حارة ٥١ ساكن  
زعمهم - السودة نطوب.  
الهواية : الرسم - القراءة - مراسلة القضاة.  
رقم البطاقة : ٢٥٩٧





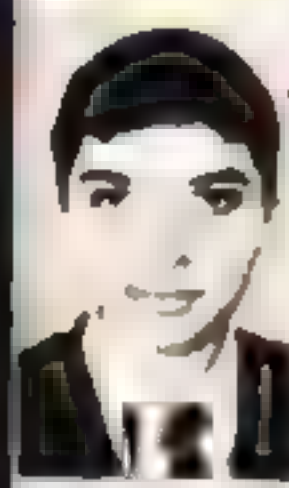
# مراسل سمير الصحفي الناشئ



## صاروخ إعلامي يفزو الفضاء العربي

عن رابطة نمور الصحافة

سمير سليمان حسن - محرر صحفي - ١٩٩٧ -  
عمر احمد مصطفى - سامع نيل - ٩٠٧٥ -  
حسام ابراهيم قطب - ١٤٤٤ -



حقا التلفزيون المصري خلية نحل بل انها اروع خلية رأيناها حتى  
بفضل «شغالاتها»، «النشيطين»، «العا»، «والذين يمثلون خيرة شباب مصر».

حملنا أعلامنا، وعدساتنا الي هناك، وهربنا أروقة التلفزيون للحصل  
لي مرادنا، وهدفنا... الي قناة المعلومات المصرية.

فور دخولنا صاقلنا أول زهرتان في هذا البستان الرائع وهما:

الاستاذتان «داليا سمير»، و«أميرة سالم»، المشرقتان علي قسم الاطفال،

قد اصطحبانا معهما لتشاهد علي الطبيعة هذا الجهد العظيم، وأول سؤال

كان من زميلنا «عمر مصطفى»، قال:

● متى بدأ تحديد ارسال قناة المعلومات لأول مرة؟

بمناسبة عيد الاعلاميين التاسع في ٣١ مايو عام ١٩٩٢،

رسالت سمير سلمان:

● ماهي المراحل التي يمر بها الخبر حتي تطالعه عين المشاهد؟

للاجابة السلية عن هذا السؤال ذهبا الي قسم الاخبار، وهناك



عمر يتوسط سمير وسامح وصورة تذكارية في قسم الاخبار



أحد المخرجين يشرح بث الاخبار لمراسلنا الصحفيين



تعرفنا علي مجموعة المخرجين الذين كانوا  
يزودون قناة المعلومات أولا بأول، عن طريق  
اجهزة «التليتكست»، «الفاكس»، التي تأتي عن  
طريق الوكالات العالمية للأخبار مثل «رويتر»  
والشرق الاوسط وغيرها.

وهنا سأل سامح نيل:

● ماهي المجالات المختلفة لقناة  
المعلومات؟

١ - مجلة الاخبار، وتتجده اخبارها باستمرار

ربما بعد ثوان من عرضها.

٢ - مجلة الخدمات، مثل خدمات المطار،

والموانير، وحالة الجو، وبرايمج الاذاعة

والتلفزيون.

٣ - المجلة الثقافية، وتغطي أنحاء الحياة

الثقافية، والفنية بوجه عام.

٤ - مجلة الاذاعة والتلفزيون وتقوم بمتابعة

كل مايجري في مبنى ماسبيرو من أخبار.

● وانقلنا قلنا علي توجيه هذا السؤال

المشارك عن أهم ما تتميز به قناة المعلومات

المصرية عن غيرها من قنوات المعلومات في

العالم؟

وكانت الاجابة في ٣ نقاط:

● انها تغطي كافة مجالات التوعية، والارشاد،

والثقافة.

● تقدم باللغتين العربية، والانجليزية،

وذلك نظرا لموقف مصر الثقافي والمباهي.

● تبتث علي القناة الفضائية المصرية، وبذلك

يشاهدها جمهور عريض ومتنوع في العالم كله.



# مستقبل مصر العلمي في أيدي هؤلاء

وليد شعانة كامل - ١٠٩٢

شبابنا بخير - القاهرة



د. نبيه العلقامي وعن يساره أحمد حمدي ووليد شعانة .

هنا مازال شبابنا بخير .. برغم كل الغيوم .. فنور الشمس ساطع بلا الكون .. وحماس الشباب قاهر بلا الساحة ، والأمل فيهم مازال كبيراً .. كبيراً ... سعيت لعضود حفل تكريم الفائزين من شباب مصر في المسابقة

العلمية التي نظمتها أكاديمية البحث العلمي ، لأشاهد عن قرب كيف تساهم الدولة في صناعة مستقبلها العلمي من خلال اهتمامها بشبابنا الواحد .  
ألقي أحمد سلهمان الفائز الأول في المسابقة كلمة نهاية عن كل الفائزين أشاد فيها بدور الأكاديمية في نشر الوعي الثقافي بين الشباب ، وفضلها في إخراج الطاقات الكامنة .

## جولة بين الفائزين

وبين فكريات حفل التكريم التقيت ببعض الفائزين لأتعرف عليهم .

● أحمد بدر محمد ، طالب بكلية الاسنان، استخدم الاسلوب العلمي في كتابة البحث واختار موضوعه في نفس تخصصه .

● داليا محمد ، طالبة بكلية التربية النوعية بالاسكندرية، فازت بالجائزة لاختيارها موضوعها في مجال تخصصها عن «الوعي الغذائي» .

زميلي مراسل سمير الصقلي أخذ الفائزين :

التقيت بزميلي المراسل الصقلي «أحمد حمدي محمد» الطالب بالثانوية العامة، وفاز بجائزة عن بحث «التراث العلمي» . سألته :

● كيف استطعت أن تتم بموضوع البحث ؟

- من خلال قراءتي المتعددة ، والمتوعة في المجالات المختلفة .

● ولماذا اخترت الكتابة في هذا الموضوع بالذات ؟

- الموضوع شيق ويشجع على القراءة ..

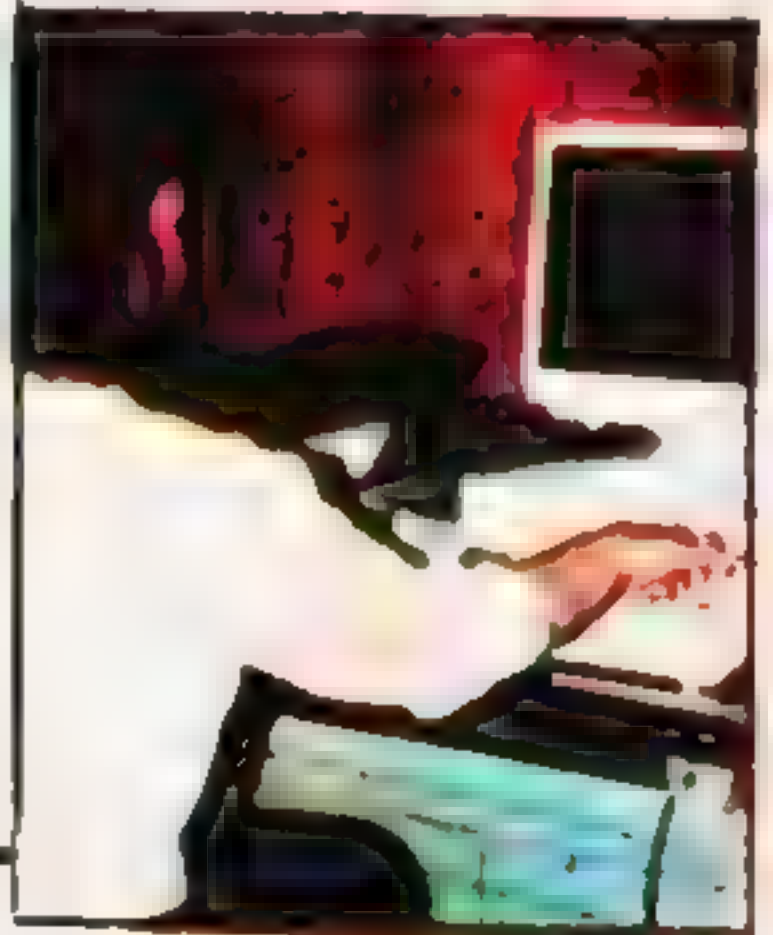
حوار الختام .. وعدية للمتميزين

وكم استمتعتنا بزيارة المكتبة المتكاملة التي يحصل منها المحررون على بعض المواد والمصادر والمراجع الهامة للأخبار ثم زينا قسم الكمبيوتر الذي تعتمد عليه القناة في كتابة ويث المعلومات وعلمنا انه يحتوي على ١٠ مجلات ، وكل مجلة تتكون من ٩٩ صفحة رئيسية بكل صفحة ٩٩ صفحة فرعية ، كما علمنا ان بث القناة يستمر طوال ٢٤ ساعة يوميا .

بعد هذه الزيارة تأكد لنا بما لا يدع مجالاً للشك قيمة ما يبذله العاملون من جهد في هذه الخلية الرائعة التي نفتخر بأننا زيناها .

لهم حقاً جوهرة على قاج الاعلام المصري ، صنعتى عن جدارة ليشان الحب . ونشكر من أعمالى للوليا .  
فاندهيق الذي تمتصه من الازهار يجعل لها طابعاً خاصاً ، مما يعطيها نيشان الجدارة .

فهذه القناة كنز عظيم يجب الحفاظ عليه بكل الوسائل لصالح مصر .. والمصريين .



وسألت د. نبيه العلقامي عضو مجلس الشورى ، ومدير هام مركز الشباب بالجزيرة .

● هل تعتقد أن البحث العلمي يعتبر احد وسائل تطوير المجتمع المصري ؟

- بالطبع العلم هو طريق التقدم لكل مجتمع ..

● ماذا تقول لمجلة سمير ؟

- مجلة سمير .. صديقة كل الأطفال والشباب .. أصبحت أكثر نضجاً في أفكارها ، وموضوعاتها ، ويسعدنى أن أساهم من خلال مجنتكم بمنح العضوية المجانية في مركز شباب الجزيرة لبعض مراسلكم الصقليين المتميزين .

● كلمة أخيرة .. ؟

أقول لكل القراء تريضوا تصحوا .. فالرياضة تساهم في بنائكم ، لتساهموا بدوركم في بناء مجتمع مصرى قوى ينهض بمستقبلها ان شاء الله .

الختام :

ولى أنا أيضاً كلمة أخيرة . في المستقبل القريب سوف نرى أسماء هؤلاء الفائزين ، وهم يصعدون سلم النجاح بخطوات كبيرة .

ويا مصر .. استبشري بأبنائك الأبرار .



مها مصطفى كامل  
- ب ١٩١٨  
القاهرة



في كل يوم تصرخ منظمات  
البيئة في مصر : النيل هو نبع  
الحياة فلا تلوثوه.. انه نبع الماء..  
والماء نبع الحياة ، فلانسان  
لا يستطيع الحياة بدون ماء أكثر  
من ٧٢ ساعة، يعني ثلاثة أيام.  
البعض يسأل : كيف تتلوث  
مياه النيل ؟

كل ما يلقي في النيل يلوثه سواء قمامة ، أو  
مواد كيميائية أو حتى الغسيل في مياهه .. كل  
هذا ينقل الأمراض للانسان لأن عمليات  
التكرير لا تخلص المياه من كل الميكروبات  
المسببة بها مثل ميكروبات التيفوئيد ،  
والكبد الوبائي .  
لذا أصبح الحفاظ على نظافة النيل واجب كل  
مواطن .

## أحب مدرستي صيفاً وشتاءً

دينا محمد السيد  
- ب ١٩٧٥  
المراتبة - الجيزة



الاجتماعية بمدرسة عقبة بن نافع  
السيدة هناء فوزي الاخصائية



التقيت بالسيدة «هنا فوزي» الاخصائية الاجتماعية  
بمدرسة «عقبة بن نافع» الابتدائية لأتعرف منها عن  
أنشطة المدرسة خلال الأجازة الصيفية فقالت :

قبل أن أتحدث عن  
الأنشطة التي ستقدمها  
المدرسة خلال أجازة الصيف  
اسمح لي أن أعود قليلا  
إلى الوداء لأذكر لك ما قمنا  
به من أنشطة خلال العام  
الدراسي مثل :

- ١ - مسابقة الطالب  
المثالي .
  - ٢ - مسابقة أجمل فصل
  - ٣ - مشروع التشجير .
  - ٤ - مسابقات العمل .
- هذا بخلاف المسابقات  
الأدبية والعلمية والدينية التي



فضل الله تعالى  
- ب ٧٥٨  
الإمام الفاضل  
- القاهرة



## أيقام طريفة في حياة

على مدار ٣٨ عاما .. أخذ وج  
سمور التاسم يشرق كالشمس صباح  
كل أحد ، ومع حبي لمجلى الغالية ،  
وحبي للأرقام ، ويقتل من الامعان ،  
والتركيز لمت نظري أن احتفال المجلى  
بعدها الثامن والثلاثين هذا العام  
يطوى بين جناحيه بعض الطرائف  
الرقمية :  
دعنا نتأمل ماذا تقول الأرقام :  
صدر العدد رقم ١٠٠٠ ، من مجل  
سمور عام ١٩٥٦ .  
صدر العدد رقم ١٠٠٠ ، عام ١٩٥٨  
صدر العدد رقم ١٠٠٠ ، ها  
١٩٧٥ .  
وبعد ٣٨ عاما من صدور العدد  
الأول - صدر العدد رقم ١٩٨٤ ها  
١٩٩٤ ، بل أن العدد رقم ٩٩٤



# مدينة الصبح



حمزة محمد طنب  
- ب ٢٢٩٢  
مدينة السلام - القاهرة

إنها مدينة «هلوان» .. ملهى جميل، وضاحية تكتال بالهدوء والسكينة، يحتضنها النيل والصحرَاء معا.. تقع فى جنوب مدينة القاهرة، وترتفع عن سطح البحر نحو ٨٥ مترا .  
وتتال بمياهها المعدنية، لذا يقصدها الناس من كل مكان للاستشفاء، لهى مدينة الصحة ..

أنشئت مدينة هلوان، منذ عهد سحرى، ثم تهدمت، وأعاد بنائها عبد العزيز بن مروان، الحاكم الأمري ..  
وبجار ما تكتال به هذه المدينة

العريقة من الجو الساحر، لهى مدينة صناعية من الطراز الأول، حيث تضم العديد من المصانع وأشهرها، مصانع الحديد والصلب، وتشتهر بوجود المدينة اليابانية.

## ما على الأعداد التذكارية



صام إبراهيم طنب  
- ب ٤٤٤٤

٣٨ عاما من العطاء المتميز  
الفريد مروت من عمر سمر ..  
٣٨ عاما من اعداد جيل صالح  
قامم مدرك للأحداث.

فكل عام وسمر بخير .. وكل عام وسمر محافظا على مستواه الرابع، مرتقيا سلم المجد بخطوات ثابتة، جادة... وكل امنياتى أن ارى كل اعداد سمر القادمة فى روعة الأعداد التذكارية.



نرجو نقل بيانات الاستمارة على ورقة وتكتب بياناتك كاملة، وترسلها مع ٣ لى العمل على بطاقة مراسل سمر الصبحى الغالىء.



سيصدر أيضا هذا العام، والأطراف أن العدد رقم ٢٠٠٠، أيضا سيصدر هذا العام ..  
أى أن اعداد سمر قامت أحرام التكريم الميلادى بعد ٣٨ عاما من صدور العدد رقم ١، وأن سمر سبق الزمن .. بل زمان ..  
والسؤال : ترى فى أى عام سيصدر العدد رقم مليون ١ ؟  
تصور يا فضل .... حينها ما واتضح أن العدد رقم ١٠٠٠٠ سيصدر إن شاء الله - عام ٢١١٨٩ م أى فى القرن ال ٢١٢ وعليك خير !!

صورة مراسل سمر  
الصحفى العاشق

البيانات المطلوبة:

الاسم	.....
رقم	.....
اسم الجدة	.....
تاريخ الميلاد	.....
الطول	.....
الوزن	.....
اللون	.....
رقم الهاتف	.....
المنطقة	.....
المدينة	.....
البلد	.....
توقيع	.....
التاريخ	.....

ملاحظات:

- ١- الاسم
- ٢- رقم
- ٣- تاريخ الميلاد
- ٤- الطول
- ٥- الوزن
- ٦- اللون
- ٧- رقم الهاتف
- ٨- المنطقة
- ٩- المدينة
- ١٠- البلد
- ١١- توقيع
- ١٢- التاريخ





لا أحد يتصور قدر الفرحة الهائلة عندما أهدانا  
الأستاذة مسلمات مجموعة من الكتب لكبار الكتاب.. ووعدها  
بقراءتها وإعادتها له سليمة كما كانت.. واتفقنا كل واحد يقرأ  
قصة وإذا أحببت يحكيها لبقية الفريق.. ومن شدة إعجابي بقصة الأسماء الخمسة للأديب الكبير  
عبد القادر المازني، وقفت أصبى وهلت، يا أولاد.. تتموا قصة الأسماء الخمسة؟! وصرخوا في وجهي:  
"لا.. لا.. حرام عليك!! حتى في الأجازة تسمعون الأسماء الخمسة؟" فقلت: "بجد القصة طريفة، واعموها  
وبعدا احكموا..." وحسم الموقف حسن أبو علي بقوله: "مه حق، والصبح إنا نفتح عقولنا وأذاننا  
وإذا... وقاطعه طارق (باندفاع كمادته) وقال، لا وإذا لم تعجبنا.. وأكمل أيمن كلامه: "نشرب  
عصير على حساب" وافقت لأكثر من سبب، الأول: القصة مدهشة  
بالفعل.. والثاني: لا مانع من دهوة الفرقة على العصير لأن جدو  
منحني مكافأة مالية بمناسبة نجاحي.. وبدأت أقرأ:  
"الأسماء الخمسة يا أولاد.. تفكروا مستوها خمسة ليه؟! هذوها  
معي كده.. وأمسك الشيخ عبد الصميع'  
بالطاشير، وشرع يكتب على السبورة  
ويقول: أبوك، واحد.. أخوك، اثنين..  
وقفز إلى ذهن الصغير: مدحت؟ سؤال ولم  
يجرؤ أن يقطع الشيخ ليمسأله عنه، فالتصرف  
بفكر فيه، وسرج بعيداً عن الدرس وكان السؤال هو: لماذا لم يطمعوا "الأم" مع العائلة؟!  
أتراهم لا يحبونها؟! إنهم منقطعون.. هو شخصياً يحب أمه ويجب أن يطمعها الحب  
بقية العائلة في الأسماء الخمسة.. وانتبه "مدحت" على صوت الشيخ "عبد الصميع"  
وهو يقول:



وفوك من الأسماء الخمسة.. وفوك يا أولاد يعني، فمك بلك، فقول  
فوك نظيف يعني، فمك نظيف.. ونقول يا أولاد، "ذو مال يعني،  
هذه فتلوس.. فمك: ذو مال سعيد  
وزني ما أنتم شايقين  
يا أولاد، الأسماء  
الخمس كلها آخرها  
(واو) ... يا سلام!  
هذا درس سهل جداً،





وانتبه مدحت مدهورًا على صوت الشيخ عبد السميع  
يناديه وقال له،

مدحت .. هات اسم من الأسماء الخمسة  
في جملة مفيدة \* وهب مدحت من مقعده  
في فزع وقد تبخر من ذهنه كل ما سمعه

من الدرس، ونظر إلى المسورة فوجد الشيخ  
قد مسح ما عليها من كتابة، وطال صوته فقال  
الشيخ مستعًا، "طبعًا مفهومة ويقصد مشجعًا،  
هذا كلامي أنا وليس كلام المؤلف"، فتواءم  
بامدحت .. اسم من الأسماء الخمسة في جملة مفيدة



بسرعة \* ولوح في وجهه عصا رقيقة، فأسرع لسانه لا تقاذه من العصا وقال في سرعة: "أحب القيتو". ووجع  
الفصل لحظة، ثم انطلقت فيه عاصفه من الضحك وأشار الشيخ إليه يناديه، فأتجه نحوه متردًا حتى وقف أمامه  
يرتعد من الخوف، وهذا الشيخ عصاه في وجهه وقال له: "أنت تستحق الضرب على شان سرحان، لكن مش ها اضربك

المرة دي .. وشك في الحائط ..) وتشجع التلاميذ عندما  
رأوا "الشيخ" يحفوه عن مدحت، فقال أحدهم: "إشرح  
لنا القيتو يعني إيه يا أستاذ؟" .. لا يا ولد .. ده



مش في المقرر .. ولكن التلاميذ ضحكوا مؤيدين زميلهم،  
وحاول الشيخ مرارًا أن يعود إلى الأسماء الخمسة،  
ولكن التلاميذ أصبروا أن يشرح لهم القيتو، فصمت  
قليلاً، وشرحت نظراته، ثم بدأ يقول: (القيتو يا أولاد  
يعني اعتراض، اعتراض زي إيه؟ زي ما تبجي الدول الاستعمارية  
في مجلس الأمن وما ونة تعمل قرار بعمل حرب عالمية، تقوم

دولة كبرى تقول قيتو، يعني اعتراض .. ويقوم مبلغي القرار .. فأدار مدحت رأسه بعيدًا عن الحائط ومأل:  
"وما تقومش الحرب؟" .. "لا .. خلاص ما تقومش" .. ومضى مدحت يتطلع إلى عيون زملائه، وشرده عن

الشيخ والأسماء الخمسة، وكان يحلم بهذا اليوم الذي يكون فيه حق لجميع  
الشعوب الصغيرة أن تقول "قيتو" فتقع الحرب  
في هذا اليوم، سيحمل لأمه ولكل أم مريضة  
الدواء والخبر المصنوع من الذرة،  
وسيجعل لباه وكل أب آخر ذي مال  
فيشترى له المكاتب وسيضمن لكل إنسان حياة  
فيها أمن وسلام، وصنفت العزقة للحازن  
وأفكاره ..



عصاه







سمير سامي هاني  
- پ ٢٨٩٩  
بنها - القليوبية

دخل رجل مطعما مكتوبا على  
واجهته ، حارينا الذباب ، وعندما  
طلب طعاما وبدأ في تناوله ضابقتة  
ذهاية ، فنادى على الجرسون ، وسأله  
لماذا تكتبون لوحة على المحل انكم  
حارتم الذباب وهو الآن يملأ  
المكان ؟

فرد الجرسون عليه بسرعة : نعم  
حارينا الذباب ولكنه انتصر علينا .

## فكرمعي

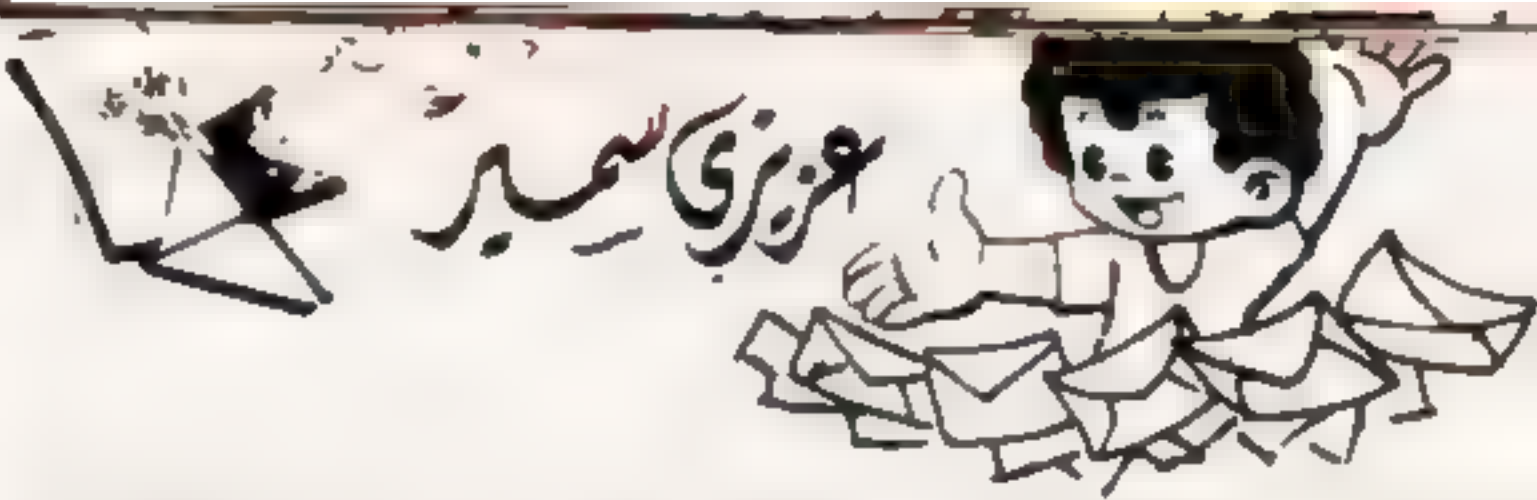


ابناس صدي سعيد  
- پ ١٧٧٠

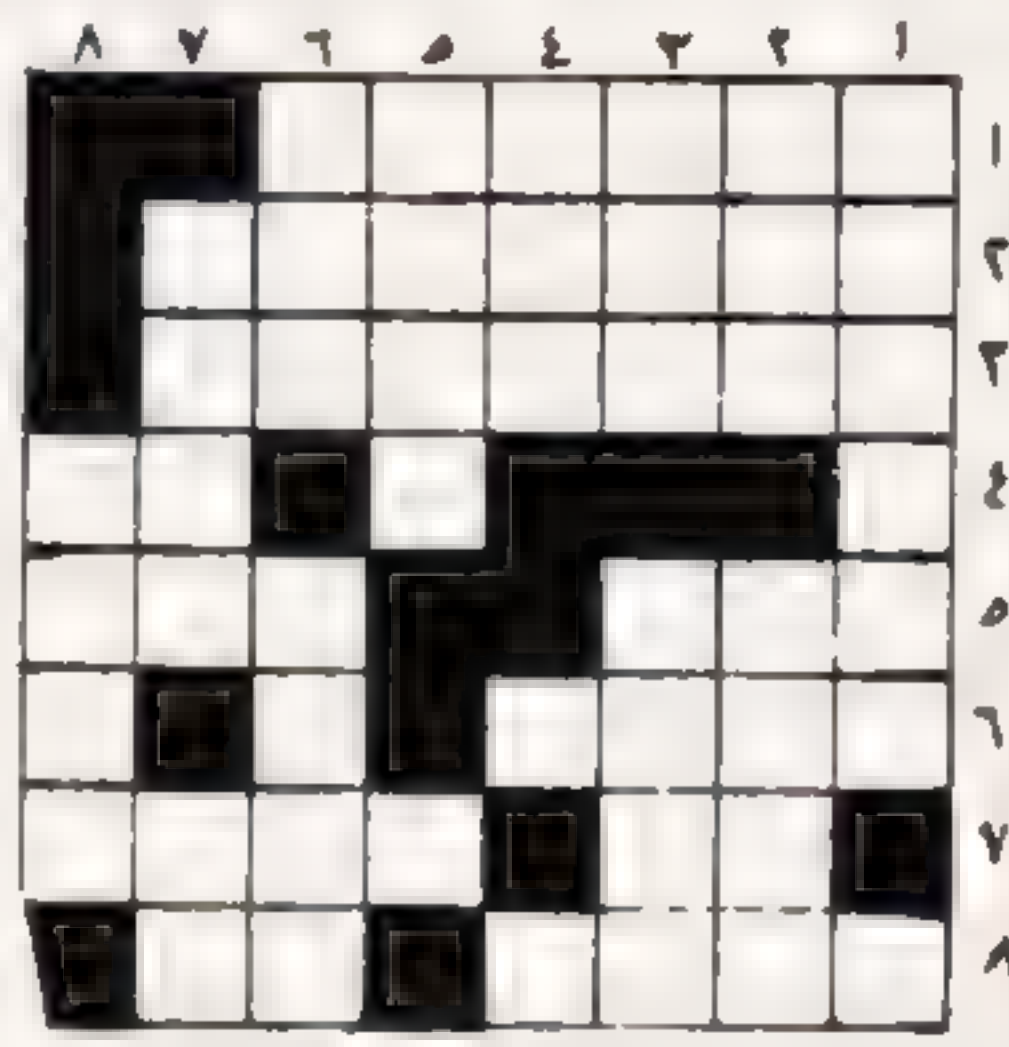
١ - ايها اصبح  $A + A$   
تعاذل ١٥  
أم  $A + A$  تعاذلان ١٥  
\*\*\*

٢ - ثلاثون عصفورة على  
الشجرة ، أسطاد الصياد بالغندق  
عصفورة واحدة فكم عصفورة  
تبقى على الشجرة ؟

١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠  
١١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠  
١١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠  
١١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠  
١١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠  
١١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠



## الكلمات المتقاطعة



احمد محمد عبد ربه  
- پ ١٨٥٧  
١٥ مايو القاهرة

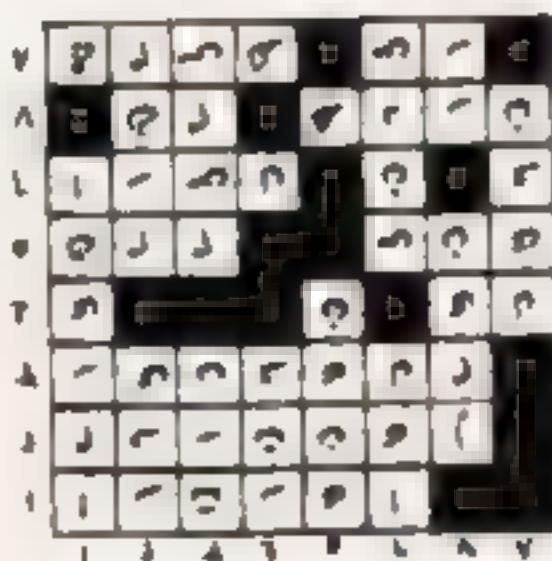


الفلما :

- ٢ - تحدث صوتا - نبات  
تصنع منه الطحينة .
- ٤ - موجود في الآلات  
الموسيقية الوترية (معكوسة) -  
من حروف الهجاء - من  
حروف الهجاء .
- ٥ - عملة يابانية مكررة -  
حروف الهجاء .
- ٦ - من حروف الجر  
(مبشرة) - من لباس الجنة .
- ٧ - يحفظ الأمانة - حرف جر  
مكرر .
- ٨ - مدينة فرنسية .

- ١ - القليم انفصل عن اثيوبيا .
- ٢ - دولة عربية أفريقية  
ناقصة حرف .
- ٣ - لقب يطلق على مالك  
العلايين من الجننيات (معكوسة) .
- ٤ - من حروف الهجاء -  
ملكى (معكوسة) .
- ٥ - شيء قاله - لا يتذكر  
(معكوسة)
- ٦ - بحث .
- ٧ - للاستفهام - نرجعه  
(معكوسة) .

- ٨ - شاطيء مصري - فرح .
- رأسها :
- ١ - أكبر قوة في العالم .
- ٢ - حكى - الاسم الأول  
لرئيس مجلس إدارة دار الهلال  
(معكوسة)



١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠





قال الفلاح لصديقه : لقد  
زرعت نصف أرضي أرزا والنصف  
الأخر عدسا .  
الصديق إذن ... ستخرج  
أرضك «كثري» .

\*\*\*

بعد شرح أستاذ الجغرافيا درسا  
عن السودان ، سأل التلميذ :  
- أين الخرطوم ؟



فأجاب التلميذ : في قضاء  
المدرسة .

\*\*\*

سأل طفل والده : لماذا  
نرى وجوه الانجليل دائما  
همراء ؟  
فقال له والده : لأنهم شربوا  
دماعن .

ب - ٣١٢٠  
شبرا - القاهرة

سأل الخادم زميله : أنت شغال  
هند الأستاذ مدهت ؟  
فقال له : لا .. هو شغال عندي .  
فسأله : ازاي ؟  
فقال له : لأننى كل يوم أوقفه  
مبكرا ليصرع بالذهاب الى عمله  
ليكد ويتعب ويعود أحر اليوم  
متعا ليحصل على راتبه الذى  
يعطينى منه أجرى ، فى حين  
أنتى أقلل فى المنزل طوال  
اليوم .

## رسالة



محمد اسماعيل محمد خليفة

الخميس - صوهاج

ياكتب لاسمك رسالة

يا أغلى اسم عليه

تحمل معالى المحبة

لك يا ضى عليه

وتعنى أعيش وياك

يس لو يايديا

عشت لينا ..

يا شمعة نورت لينا الطريق

وكلت لينا فى دنيا الصحافة

.. أجمل هدية

## حلول التمسالى



١- عدد الشرائط خمسة .. ويمكن إعطاء بنت  
منهما شريطة واحدة ، وتأخذ كل من الطلعتين  
شريطة

٢- الغطاء خمسة شمر اللثاء الحمراء  
لخصلات شمر اللثاء الحمراء ، القناع مختلف  
الغطاء بالونة .. العقد

٩- لعبة الطاهر .. الكم .. مدقنة السفينة ..  
نافذة القينة العلوية .. الغطاء حرامية

١٠- الحل : ١٩٩٨ يعنى وردة  
الصف الاول العليا = ٩ وردة  
الصف الاول السفلى = ٩ وردة  
الصف الثانى العليا = ٨ وردة  
الصف الثانى السفلى = ٧  
واحسبها بنفسك  
الحل : ٩ - ١١

١٣	٩	٥	٩	٩
٩	٩	٩	٩	٨
٥	٨	٩	٩	٩
٩	٩	٨	٥	٥



٣- الحل : عدد أفراد العائلة أربعة فقط ..  
الأخ وأخته ، والأخ معه ابنة ، والأخت معها  
ابنتها ، وشجرة هذه العائلة مكونة من :  
● الأخ هو الوالد .  
● الأخت هي الأم .  
● والطفل يكون لأخت الوالد واحدة .. وابنتها  
هي ابنة عمته .  
● والطفلة تقول للشقيق أمها ياغالى ، وابنتها  
هو ابن خالى

## الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى ١٦ جنيهًا و ٨٠ قرشًا فى ج . م . ج . شمس دائما  
نقدًا أو بحوالة برقية غير حاسوبية . البنك العربية . ٣٠ دولارًا . أوروبا  
وأسيا وأفريقيا : ٥٠ دولارًا . أمريكا : ٦٠ دولارًا . بقى دول العالم : ٧٥  
دولارًا . والقيمة المحددة طبقا بشفرة مصرفى لابر مؤسسة دار الهلال .  
ويجوز عدم إرسال صكوك القيمة بالبريد .

الإدارة : القاهرة - ١٦ شارع محمد عز العرب (المبتدئين)  
صندوق بريد : ٦١ المحبة - القاهرة .  
الرقم البريدى : ١١٥١١ - لفرانجا - للمصورة : القاهرة : ج . م . ج .  
تليفون : ٣٦٢٥٤٦٩ (٧ خطوط)  
فكس : FAX 3625469  
تلكس : TELEX 92703 HILAL . U . N



# يا بلادي

شعر: شوقي مجاهد

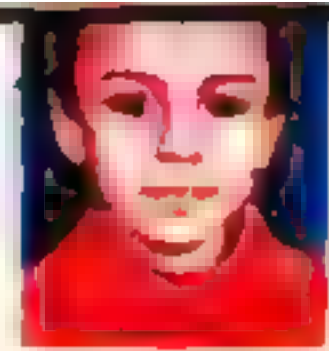
يا بلادي يا بلادي  
نادي الزهر النادي  
الزهر المنور  
العمال بتدور  
المكن في بلدي  
الزهر المزهر  
العمال بتزرع  
القطان في بلدي  
والزهر المدافع -  
من وراء المدافع

لجل بحمي بلدي  
وزهور البساتين  
في بقية الميادين  
الشابكين الابدن  
الحالفين اليمين  
ليردوا الأعداء  
يا بلادي يا بلادي  
نادي الزهر النادي





بسمك  
للمستفيدين



معتز محمد  
٩٩٪



حسام مصطفى  
٩٩٪



احمد ابراهيم  
٩٥,٥٪



محمد عيسى  
٩٥٪



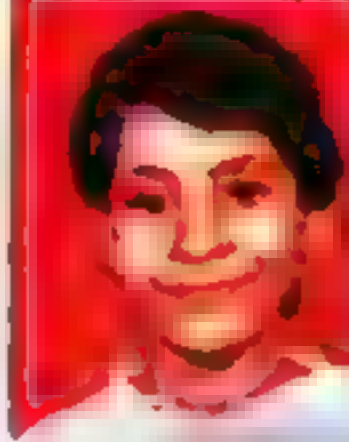
احمد سيد  
٩٥٪



هبة عبد السلام  
٩٠٪



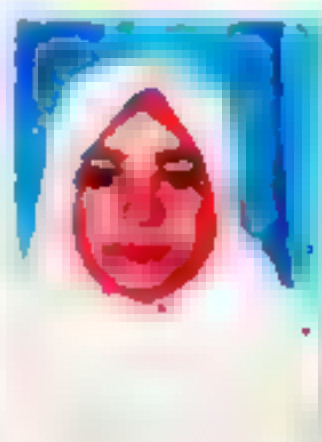
اسماء المصباحي  
٩٠٪



هبة محمد  
٩٠٪



محمد مسعد  
٨٨٪



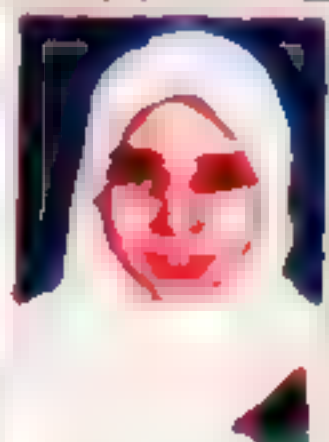
هبة محمد  
٨٩٪



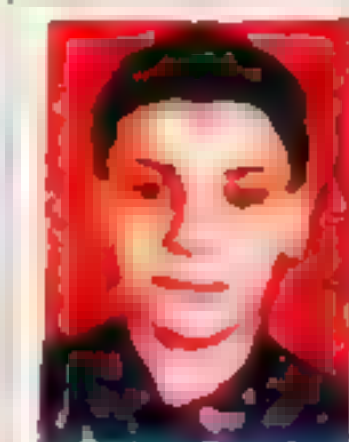
شيماء احمد  
٨٩٪



منجد محمد  
٨٥٪



ايمن حنفي  
٨٥٪



وسام ابراهيم  
٨٤٪



سها محمد  
٨٢٪



حسام ابراهيم  
٨٢٪



وائل ابراهيم  
٨٢٪



علياء عز الدين  
٨١٪



محمد يحيى  
٨٠٪



حسام حمادة  
٨٠٪



ياسر حمادة  
٧٩٪

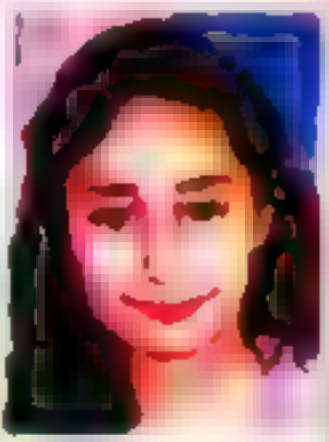


عرو حمادة  
٧٥٪



دعاء محمود  
٧٢٪

اصحابنا



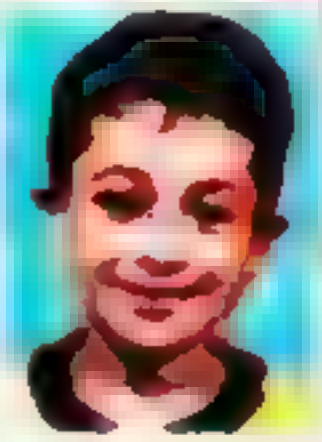
رقية العيسوي



وليد عبدالموجود



محمد احمد



اسلام احمد



مشيرة بسوي



مروة السيد



هبة فتح الله



وائل جعفر



رضوى اسامة



ياسر عبدالنبي

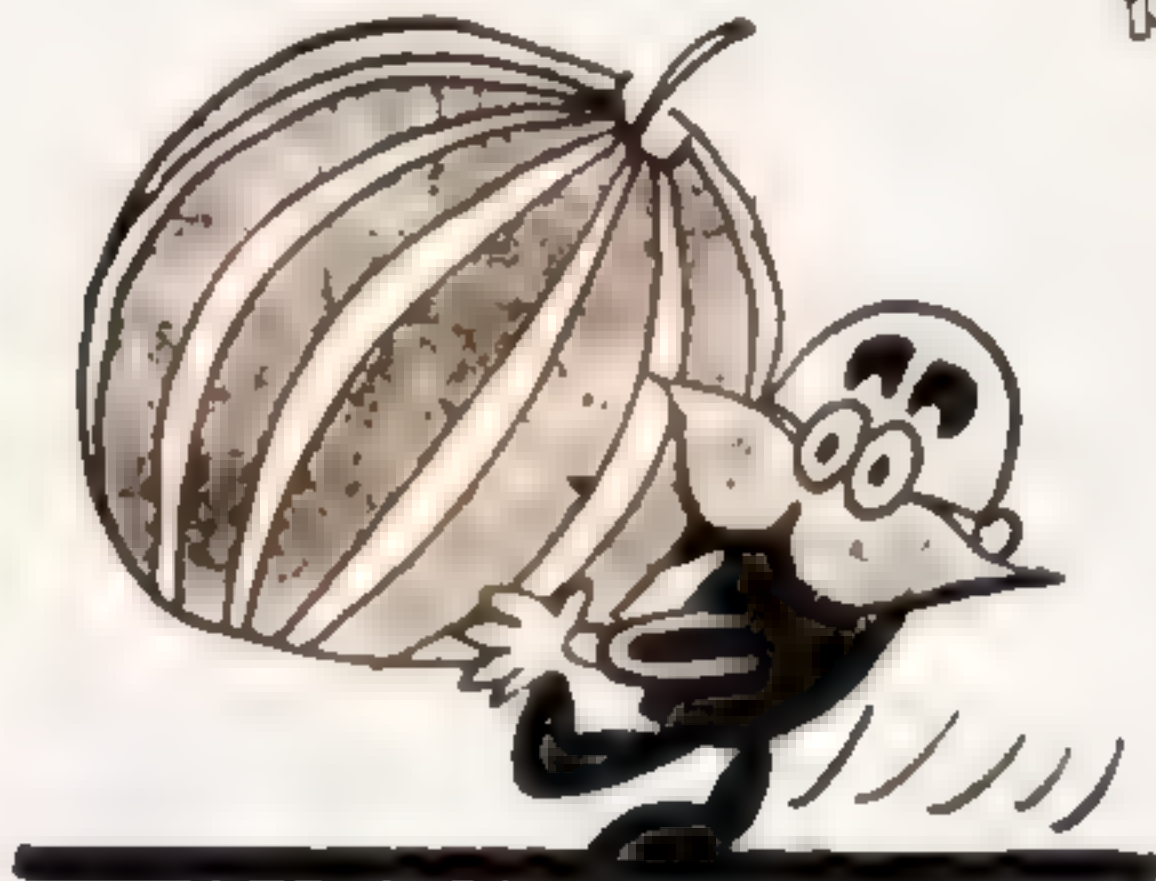


هند نبيل





# زغلول افندی .. و البطيخ ..



zzzzzz







## سوزنغ عبقرى

### عالم الخاص .. تاريخ الكون

الزمان بجود بالعيسافرة  
والموهوبين. ومن هؤلاء: الشخصية  
التاريخية. أرنولد توينبى، صاحب  
الأبحاث في علم التاريخ والجغرافيا،  
وصاحب الأفكار الحديثة عن ماضي  
الإنسان وحاضره ومستقبله ..

ينظر إليه المعجبون على أنه  
شجاع ومؤرخ رائد عبقرى فتح زيارة  
واسعة للتاريخ ويعتبرونه قوة  
تحريرية.

أثارت كتاباته أسئلة مهمة عن  
ماضي الإنسان وحاضره.

جاء توينبى، إلى الحياة  
في لندن بإنجلترا في يوم  
١١ أبريل ١٨٨٩، وكان عمره  
عشر سنوات عندما بدأ في  
دراسة اللاتينية، واليوناني،  
وفي مرحلة الشباب،  
درس في جامعة أكسفورد،  
وبعد التخرج عمل دبلوماسيا  
بوزارة الخارجية البريطانية ...  
أثناء الحرب العالمية الأولى،  
عين أستاذا للغة والتاريخ  
لاغريكين بجامعة لندن.

### دراسة في التاريخ

وصل للشهرة بكتابه  
العظيم «دراسة في التاريخ»  
وهو بحث مدهش للنمو  
الحضارات وتطورها،  
وتدهورها.. ومن خلال كلمات  
وصفحات هذا الكتاب نشر قيام  
الحضارات بما يسميه: «التحدي  
والاستجابة».

كان توينبى، بهائم

بالحضارات القديمة، وكان شغوفا بالبحث في  
التاريخ القديم والحديث ثم ذهب إلى اليونان  
لدراسة تاريخها القديم.

عاد توينبى، إلى إنجلترا مسقط رأسه  
ودرس بجامعة أكسفورد التاريخ القديم، وبدأ  
يكتب عن المشاكل العالمية.

وكان لقيام الحرب العالمية الأولى دور  
في تغيير مفهوم توينبى، لحياته العلمية،  
وأصبح عدوا للقموية والعسكرية، وترك  
التدريس بالجامعة وعمل مراسلا لجريدة  
«جارديان مالشستر»، وعين عضوا في الوفد  
البريطاني لمؤتمر باريس للسلام، وقام  
بتأليف العديد من الكتب من أشهرها كتاب:  
المدنية تحت الاختبار، وكتاب: المعارف  
السطحية، عشرة مجلدات دراسة التاريخ.

وذات يوم سأل أحد الصحفيين:

«ما هو المقياس أو الترمومتر الذي تقيس  
به حضارة شعب من الشعوب، وتحكم عليه  
بأنه شعب متحضر أو شعب غير متحضر؟»

أجاب: أرنولد توينبى:

«ببساطة شديدة، إذا كان الشعب قاري،  
فهو شعب راقى، ومتحضر.. والشعوب التي  
لا تقرأ غير متحضرة».

توينبى، عالم التاريخ، الرائد الشجاع في  
أفكاره الحديثة، يعتبر من أهم مائة شخصية  
عالمية في السبعينات من القرن العشرين.



توينبى المؤرخ الشهير الذي يعرف تاريخ العالم  
والحضارات، لا يعرف القليل، ويقف مذهولا أمام





# خطة تقسيم البوسنة

بعد الزيارة للبوسنة التي قامت بها، بنظير بوتو، رئيسة الوزراء الباكستانية، ونظيرتها التركية، تاسلو شيل، أكد البهان المشترك، ضرورة دفاع العالم بأسره ضد الوحشية الملقطة بالنظير التي يمارسها المعتدون الصرب ضد المسلمين هناك.

لقد ذكر البهان المشترك ان التاريخ الانساني كله، لم يسجل حدوث مثل هذه الوحشية التي تعارض على مرأى من العالم كله، في وسط القارة الأوروبية التي تلخر بالتزامها بحقوق الانسان.

## منع مواد الاغذية

شعب البوسنة، تعرض، ويتعرض لأشد الجرائم وحشية في التاريخ، حتى مواد الاغذية، من أدوية وأغذية، منع الصرب وصولها الى اهالي البوسنة، فأرسل الجنرال، مايكل روس، القائد البريطاني الجديد للقوات الدولية، أرسل هزبات مدرعة لمنع الطريق الذي تغلقه القوات الصربية، أمام قوافل الاغذية الدولية، وتمهد الجنرال باتخاذ موقف متشدد اذا تكررت المعاملة في منع توصيل مواد الاغذية الى المحاصرين.

## التمسكات الأخيرة

وفي تطور آخر، اجتمع في جنيف، وزراء خارجية دول مجموعة الاتصال الدولية، المشكلة من: فرنسا، ألمانيا، روسيا، تركيا، أمريكا، وبريطانيا، اجتمعوا لوضع التمسكات الأخيرة، والمصادقة على الشكل النهائي لحقة التقسيم المطروحة في البوسنة، والتي تلخص على تخصيص ١٠٪ من اراضي

البوسنة للمسلمين والكروات، و ١٩٪ للصرب الذين يسيطرون على ٧٠٪ من الاراضي البوسنية.

## دراسة الخريطة

تسلم «هاريس سيلاديتش» رئيس وزراء البوسنة نسخة من خطة التقسيم



المطروحة في مقرر السفارة الروسية وفي أول تصريح قال:

«ان الدستور يلص على ضرورة الحفاظ على سيادة البوسنة، وأنه سيادة دراسة الخريطة، وأن هناك بعض صعوبات بشأن موقف فر. ش. البوسنة، حيث جرت عيوب استظهر العرقي على ايدى القوات الصربية، وأوضح ان موضوع منطقة مثل «بريدون للصرب لن يكون سهلا».

وتبذل أمريكا جهودها لاقتناع مسلمي البوسنة بقبول خطة التقسيم، ولجملت هذه الجهود افتتاح السفارة الأمريكية في سراييفو، ووعدت حكومة البوسنة بمساعدات للتنمية، وإعادة الاعمار والبناء، وأعلن وزير الخارجية الأمريكي «كريستوفر» عن احتمال رفع الحظر المطروح على صادرات السلاح الى مسلمي البوسنة في حالة قبولهم



رئيسة وزراء باكستان، بنظير بوتو، (Benazir Bhutto) في تورث أن زيارتها لبوسنة، رغم غرض العدة، إلا أنها من ألقى الترحيلات التي قامت بها، وأنها أنها عاطفيا، ونفسيا إلى حد بعيد



خطة التقسيم، وعدد بتشديد العقوبات الدولية على الصرب في حالة رفضهم للخطة.

وقد صرح الرئيس البوسني «هزت يوجوفتش» بأن حكومته تزيد خطة السلام التي اقترحتها مجموعة الاتصال الدولية، وأوضح أن قبول المسلمين للخطة مبني على أساس تولي رفض الجانب الصربي للخطة..

## الذار سلمي

أما «رادولفان كارالديتش» زعيم صرب البوسنة، فقد أعلن استنكاره للخطة، ووصفها بأنها توجهات أمريكية لاسترضاء المسلمين.

وتبذل روسيا جهودها لاقتناع الصرب بالموافقة وسحب اعتراضهم على مقترحات التقسيم التي وضعها وزير الخارجية الروسي «كوليريك» بأنها الذار سلمي، وأنها البديل الوحيد للحرب، ولإنهاء الصراع الدائر منذ ما يقرب من العامين والنصف.

كما لوحث أمريكا وروسيا باللجوء الى اجراءات شديدة الزاء مسلمي وصرب البوسنة اذا لم تتجاوب لهادتهما مع جهود مجموعة الاتصال الدولية، إلا أنها لم تعلن عن تفاصيل العقوبات المتفق عليها لمواجهة الطرف الذي يرفض قبول خطة التقسيم.





في الحدائق، وبين الشجر، وفوق ورود الأرض، ترفرف الورد الطائرة الفراشات الملونة. وهي أرق الكائنات من فصيلة الحشرات، وإن كانت أجملها على الإطلاق.

والفراشة لها ٤ أجنحة ملونة، ورقيقة جدا.. تساعد على الطيران في جماعات كبيرة، لمسافات طويلة.

### رحلات الملوك

بعض أنواع هذه الكائنات الجميلة الرقيقة، تسمى ملوك الفراشات Monarch وتتجمع معا في أعداد تصل إلى عشرات

الآلاف. لتبدأ رحلة الهجرة، وتطير معا مئات الأميال، وتعبير المحيطات، ولا أحد يعلم هل تطير هذه المسافات الشاسعة بمساعدة الرياح.. أم هل هي تروسو على السفن التي تحملها، وتقطع بها جزءا من هذه المسافة.

والفراشات المهاجرة، تظهر في الأفق وكأنها سحابة بألوان الطيف.. عرضها لا يقل عن ١٥٠٠ متر، وبالقرب من الأرجنتين، أمكن تصوير هذه الورد الطائرة على ارتفاع ٦٠٠ قدم.

### بيض الفراشة

الفراشة الأم، تضع بيضها على أوراق الشجر، وتحاول بكل الطرق أن تخفيه، وبمهارة تخفيه بعيدا عن النمل والعنكبوت والضفادير.. والبيض أحجامه مختلفة لكنه صغير جدا..

وبعض الأنواع يفقس بعد أيام، وبعض الأنواع يفقس بعد أسابيع، وبعض الفراشات تضع بيضها في الخريف، ويفقس في الربيع. وتخرج الفراشات الأنثى، وحجمها أكبر من الفراشات الذكر.. لكن ألوانها ليست بنفس الجمال.. وبعض الأنواع تعيش لأيام قليلة، وبعضها يصل عمره إلى خمسة أسابيع.

### وقت الراحة

عندما تشم الفراشة أجنحتها إلى الورد..

فمعنى هذا أنها تنعم بالراح والهدوء.. وعندما ترى بعينيه الواسعتين في جانب الرأس شيئا م يهدد حياتها، تفتح أجنحتها وتطير أسرع من الطيارة، ويساعدها على رؤية الخطر، أن بجانب عينها عدد لا نهائي من العيون الصغيرة جدا. يصل إلى ٦٠ ألف عين.

وهذا الكائن الرقيق لا يعرف العض أو المضغ، وطعامها الرقيق، وتمتصه بأنبوبية خلصة تسمى Proboscis تشبه الشاليمون الذي تشرب به العصائر، والرقيق يعطى للفراشة راحتها الجميلة.

### هواية جمع الفراشات

من بين الهوايات الجميلة التي يستمتع بها أطفال الشعوب، وخاصة في الدول التي تتميز بحدائقها الواسعة.

ومن المجموعات القيمة والنادرة، مجموعة في متحف شيكاغو للأحياء الطبيعية، ومجموعة أخرى فاخرة في متحف واشنطن قيمتها ٥٠ ألف دولار، وهذه المجموعات تحفظ في دواليب زجاجية خاصة، ولا تتعرض للضوء، حتى لا تتأثر ألوانها بالضوء وتفقد.





کان کان

شیکولاتہ۔ طعم الحیاة



# CanCan



طعم جدید

شیکولاتہ۔ جوزھند۔ گرامیل۔ نوجات



ہنس ویل